

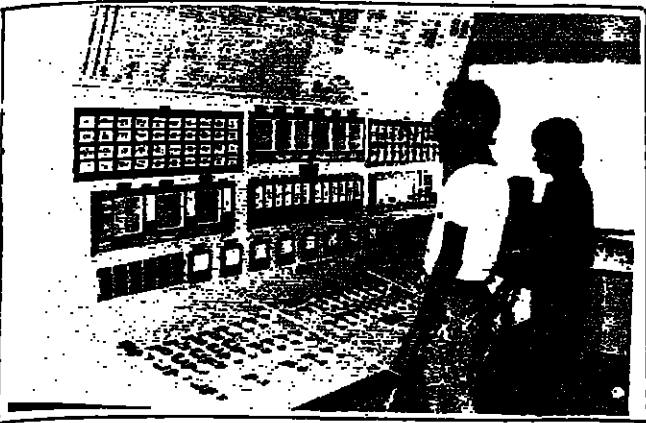
ليس هناك وجه مقارنة

بين سعر تكلفة المتر

المكعب من المياه

الصالحة للشرب والمسر

المعتمد من الدولة للمواطنين



معمل تحليل بمنطقة مياه مدينة المجمعة

المجمعة ومطابقة أكثر من ١٠٠٠م

اليوم

ونظرا الى تزايد السكان وتزايد

الطلب على المياه فقد قامت ادارة

برنامج وتشغيل مياه الرياش

بالتنسيق مع وزارة الزراعة والمياه

بانشاء مشروع توسعة المحطة وبشكل

يفي بانتاج اكثر من ٨٠٠٠م٣ اليوم وفي

شهر رمضان ١٤٠٧هـ تم استلام

مشروع التوسعة حيث بلغت كيات

المياه المنتجة ٧٥٠٠م٣ اليوم وهذه

الكمية تفي حاجة المواطنين في مدينة

المجمعة بحرة في الوقت الحاضر ويتم

ايضا في عام ١٤٠٧هـ الانتهاء من

شبكة مياه المجمعة ولابد الاشارة هنا

الى ان هناك امولا مخططا تصرف على

الانتاج في المياه من حيث تكلفة حفر

والصيانة والشبكة وغيرها وبالنسبة

للمصروفات وتكلفة البناء والتأسيس

والخرانات والآليات والقوى العاملة

والصيانة والشبكة وغيرها وبالنسبة

للمصروفات وتكلفة البناء والتأسيس

والخرانات والآليات والقوى العاملة

والصيانة والشبكة وغيرها وبالنسبة

للمصروفات وتكلفة البناء والتأسيس

والخرانات والآليات والقوى العاملة

والصيانة والشبكة وغيرها وبالنسبة

للمصروفات وتكلفة البناء والتأسيس

والخرانات والآليات والقوى العاملة

والصيانة والشبكة وغيرها وبالنسبة

للمصروفات وتكلفة البناء والتأسيس

والخرانات والآليات والقوى العاملة

والصيانة والشبكة وغيرها وبالنسبة

للمصروفات وتكلفة البناء والتأسيس

والخرانات والآليات والقوى العاملة

والصيانة والشبكة وغيرها وبالنسبة

للمصروفات وتكلفة البناء والتأسيس

والخرانات والآليات والقوى العاملة

والصيانة والشبكة وغيرها وبالنسبة

للمصروفات وتكلفة البناء والتأسيس

والخرانات والآليات والقوى العاملة

والصيانة والشبكة وغيرها وبالنسبة

ان مصدر المياه الجوفية هي اقل وأهم الفوارق التي ينبغي المحافظة عليها واستغلالها الاستغلال الأمثل حيث تعتبر اولى دعائم الاقتصاد الوطني واساسا لبناء النهضة ويعتبر قطاع المياه المدخل الاساسي والعمل الفعالي في تنمية القطاعات المختلفة.

ان الفرد في المجتمع يريد توفير ما يحتاجه من المياه دون الاعتناء الى الكيفية التي تؤمن بها هذه المياه وفي نفس الوقت فان المسئولية تتضاعف عند النظر الى ما سيكون عليه الوضع بالنسبة للأجيال القادمة لذا فان الحكومة تحفظها لتتبدل جهودا كبيرة في هذا المجال وقد اوتت مسئولية ذلك لصحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض التي تهتم بهذا القطاع المهم لارتباطه المباشر بخدمة المواطن ومن هنا تبرز أهمية الدور الذي تؤديه الإدارة العامة للتشغيل والصيانة وبرنامج المياه وبالنسبة لمدينة المجمعة فتمت سنوات قليلة وإلى ما قبل عام ١٤٠٧هـ مدينة المجمعة لم تكن تملك المياه الصالحة للشرب حيث كانت تعتمد على مياه الآبار السطحية (الطابق) والأمطار لسد حاجة المواطنين من المياه وبفضل من الله تم بفضل القادة الماهرين الذين حققوا لهذا البلد كماله ليسير الى اى سواحل في جميع المجالات ومنها مجالات تأمين المياه النقية الصالحة للشرب والاستعمالات الأخرى سواء عن طريق تحلية مياه البحر أو عن طريق تحلية المياه الجوفية فقد كان نصيب مدينة المجمعة حفر ثلاثة آبار عميقة محورية يصل عمقها الى أكثر من ١٠٠٠م وبطاقة إنتاجية تصل الى أكثر من ٢٠٠٠م٣ ساعة في كل بئر وفي عهد المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز رحمه الله تم افتتاح محطة تنقية المياه بالمجمعة في شهر جمادى الأولى ١٤٠١هـ وبطاقة إنتاجية قدرها ٣٥٠٠م٣ اليوم وبإشراف وتشغيل شركة متخصصة في ذلك المجال وتصل المياه من الآبار ملية بالخطوات والرواسد وذات درجة حرارة تقدر بـ ٥٥م° وغير صالحة للشرب وبمياه هذه المياه تدخل المحطة للمعالجة حيث تتركب بالمرور ويتم ترسيب التربة والشوائب الأخرى ثم الرشحات الرملية

عيب

استخدام الكبارن المائية بصورة لا تليق !!

الكبارن المائية المنتشرة على الشوارع والأسكن العامة تعتبر وسيلة هامة لقضاء مهام المواطنين والمقيمين والاتصال بنوهم وأهلهم.

وتعكس التقدم الحضاري الذي وصلت اليه بلادنا بفضل الله سبحانه وتعالى أولا وبفضل جهود حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تعالى.

هذا ملقوله المواطن سالم عوض البكري ويطلب الجميع بالمحافظة على هذه الكبارن وعدم استخدامها إلا عند الضرورة وعدم العبث بها والتسبب في خرابها وانقاذها وسيلة لمعالجة الاسر.

ويطلب المسئولين بتكثيف الرقابة عليها وصيانتها وإفراج ماني جوفها من تقود بصورة مستمرة.

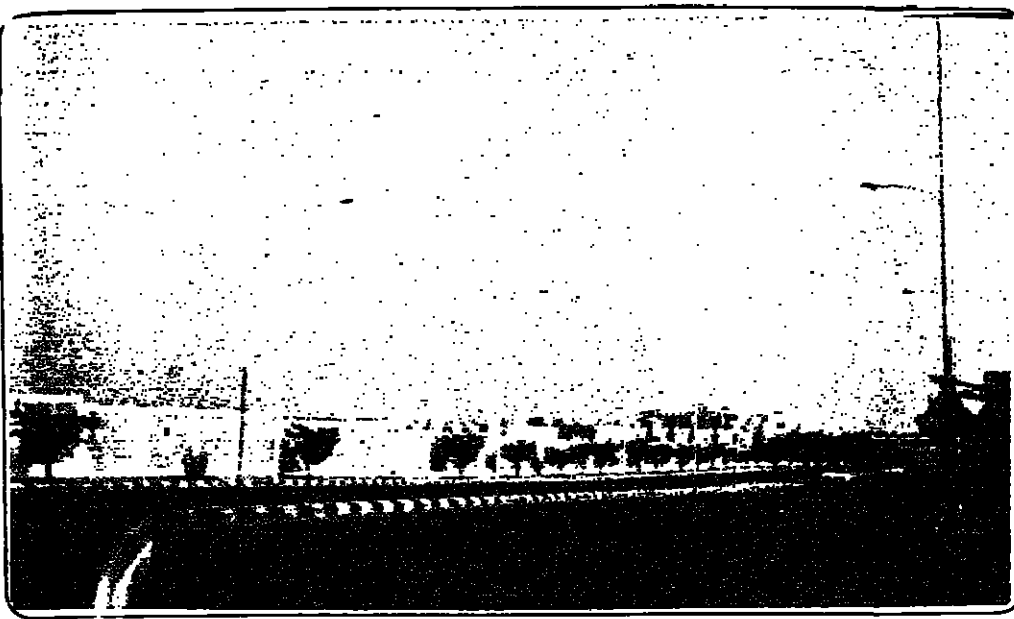
اننا نأمل ان يدع مجالاً للشك ولايختلف عليه اثنان ان حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد الراعي والاب الحاني حفظه الله قد اولت وسخرت كل اهتماماتها في خدمة المجتمع السعودي والوافدين اليه خاصة في مجال الأمن والسلامة والرعاية والحفاظ على اموال ورواح الناس وهذا دليل واضح بان ملكنا القوية وبوجود رجالها الماهرين تسير في الطريق السليم والمنهج الصحيح !!

ولكن اعزائي وما يدعو للاستغراب فعلا بان مرور منطقة الطائف قام ومزمذ ايام بحملات تفتيش واسعة على الرخص والاستمارات خاصة على طريق الشفا بعد كوبري وادي الوهط لهذا مما جعل كل من يريد ان يزور منطقة الشفا في المعاناة في حرة من امره سواء من داخل مدينة الطائف او من

منطقة الطائف قام ومزمذ ايام بحملات تفتيش واسعة على الرخص والاستمارات خاصة على طريق الشفا بعد كوبري وادي الوهط لهذا مما جعل كل من يريد ان يزور منطقة الشفا في المعاناة في حرة من امره سواء من داخل مدينة الطائف او من

منطقة الطائف قام ومزمذ ايام بحملات تفتيش واسعة على الرخص والاستمارات خاصة على طريق الشفا بعد كوبري وادي الوهط لهذا مما جعل كل من يريد ان يزور منطقة الشفا في المعاناة في حرة من امره سواء من داخل مدينة الطائف او من

منطقة الطائف قام ومزمذ ايام بحملات تفتيش واسعة على الرخص والاستمارات خاصة على طريق الشفا بعد كوبري وادي الوهط لهذا مما جعل كل من يريد ان يزور منطقة الشفا في المعاناة في حرة من امره سواء من داخل مدينة الطائف او من



الحلة من منطقة سدير

من منجزات العهد الزاهر :

منطقة سدير ملتقى لشبكة من الطرق البرية

تتمتع منطقة سدير بموقع هام حيث تتوسط منطقة نجد وبذلك أصبحت مرتبطة مع جميع المناطق بطرق معبدة مما جعلها مركز التقاء رئيسي لشبكة من الطرق البرية المعبدة.

تجميع الشباص امام مدارس البنات يضايقهن ويضايقنا

انتشرت المدارس الحديثة وعمت مدينة بريدة حركة تعليمية كبيرة للبنات وقد خطى تعليم الفتاة بخطوات جبلة من مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومعاهد للمعاملات بالإضافة الى مراكز التفصيل ومحو الأمية والحضانة وغيرها هذا بالإضافة الى كلية التربية للبنات بالقصيم والتي تضم تخصصات مختلفة نظرية وتطبيقية ولازالت حركة تعليم البنات تعيش نهضة شاملة.

وقد التقت صفحة صباح الخير بالمواطن محمد الحميد الذي ابدى لنا ملاحظة حول مدارس البنات بمدينة بريدة حيث يقول:

انتشرت المدارس الحديثة وعمت مدينة بريدة حركة تعليمية كبيرة للبنات وقد خطى تعليم الفتاة بخطوات جبلة من مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومعاهد للمعاملات بالإضافة الى مراكز التفصيل ومحو الأمية والحضانة وغيرها هذا بالإضافة الى كلية التربية للبنات بالقصيم والتي تضم تخصصات مختلفة نظرية وتطبيقية ولازالت حركة تعليم البنات تعيش نهضة شاملة.

وقد التقت صفحة صباح الخير بالمواطن محمد الحميد الذي ابدى لنا ملاحظة حول مدارس البنات بمدينة بريدة حيث يقول:

انتشرت المدارس الحديثة وعمت مدينة بريدة حركة تعليمية كبيرة للبنات وقد خطى تعليم الفتاة بخطوات جبلة من مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومعاهد للمعاملات بالإضافة الى مراكز التفصيل ومحو الأمية والحضانة وغيرها هذا بالإضافة الى كلية التربية للبنات بالقصيم والتي تضم تخصصات مختلفة نظرية وتطبيقية ولازالت حركة تعليم البنات تعيش نهضة شاملة.

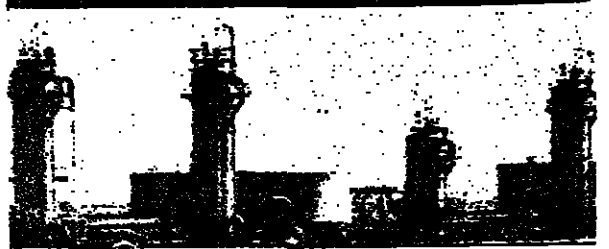
وقد التقت صفحة صباح الخير بالمواطن محمد الحميد الذي ابدى لنا ملاحظة حول مدارس البنات بمدينة بريدة حيث يقول:

انتشرت المدارس الحديثة وعمت مدينة بريدة حركة تعليمية كبيرة للبنات وقد خطى تعليم الفتاة بخطوات جبلة من مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومعاهد للمعاملات بالإضافة الى مراكز التفصيل ومحو الأمية والحضانة وغيرها هذا بالإضافة الى كلية التربية للبنات بالقصيم والتي تضم تخصصات مختلفة نظرية وتطبيقية ولازالت حركة تعليم البنات تعيش نهضة شاملة.

وقد التقت صفحة صباح الخير بالمواطن محمد الحميد الذي ابدى لنا ملاحظة حول مدارس البنات بمدينة بريدة حيث يقول:

انتشرت المدارس الحديثة وعمت مدينة بريدة حركة تعليمية كبيرة للبنات وقد خطى تعليم الفتاة بخطوات جبلة من مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومعاهد للمعاملات بالإضافة الى مراكز التفصيل ومحو الأمية والحضانة وغيرها هذا بالإضافة الى كلية التربية للبنات بالقصيم والتي تضم تخصصات مختلفة نظرية وتطبيقية ولازالت حركة تعليم البنات تعيش نهضة شاملة.

سكان حي الروابي



تضررنا كثيرا من طفق مياه المجارى والمياه الجوفية

نحن اهالي سكان حي الروابي المجاور لمخطط البنك الاهلي من التاحية الشرقية والمسمى بحي التهدي سابقا نعانى من كثرة طفق مياه المجارى والمياه الجوفية في شوارع تلك الحارة والتي لم يشمها مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية والتي تجري الآن في حي كـ ٨ طريق مكة المكرمة بحي المنتزهات بكيلو ١٠ وحيث ان تلك الحارة أصبحت فمزة وصل بين تلك الحارات وجزء لا يتجزأ منها علما بان تلك المياه سببت لنا اضرارا كثيرة ما أدى الى تخريب خزانات مياه الشرب داخل المنازل والشوارع العامة وأضررت بالأطفال والمارة.

عنهم / محمد عطية الزهراني

اين يذهب المصطاف يامسرور الطائف



خارجها هل يتجه الى الشفا ليجد رجال المرور في انتظاره ليغرموه اضعاف مئزسات عقلمة في رحلتهم ام يترك هذه الرحلة الجميلة ولا يبقى هو واولاده بين الحيطان الاربعة معسرين اذ

خارجها هل يتجه الى الشفا ليجد رجال المرور في انتظاره ليغرموه اضعاف مئزسات عقلمة في رحلتهم ام يترك هذه الرحلة الجميلة ولا يبقى هو واولاده بين الحيطان الاربعة معسرين اذ

خارجها هل يتجه الى الشفا ليجد رجال المرور في انتظاره ليغرموه اضعاف مئزسات عقلمة في رحلتهم ام يترك هذه الرحلة الجميلة ولا يبقى هو واولاده بين الحيطان الاربعة معسرين اذ

خارجها هل يتجه الى الشفا ليجد رجال المرور في انتظاره ليغرموه اضعاف مئزسات عقلمة في رحلتهم ام يترك هذه الرحلة الجميلة ولا يبقى هو واولاده بين الحيطان الاربعة معسرين اذ

خارجها هل يتجه الى الشفا ليجد رجال المرور في انتظاره ليغرموه اضعاف مئزسات عقلمة في رحلتهم ام يترك هذه الرحلة الجميلة ولا يبقى هو واولاده بين الحيطان الاربعة معسرين اذ

مركز التدريب المهني بجيزان يأسد الشباب مبر صباح الخير :

الأنحر اظ في ملك التدريب

إن الدور الذي تضطلع به المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في ظل حكومتنا الرشيدة لتوفير الأيدي العاملة الصناعية الماهرة الوطنية في البناء والتعمير والصناعة المتطورة في بلادنا الحبيبة لا يخفى على أي مواطن يعيش على هذه الأرض الحبيبة.

وفي سبيل ذلك انشأت وتنشئ مراكز للتدريب المهني في جميع أرجاء المملكة وتحتوي جميع الشيفات الطموح في الانفراد بأحد المراكز المهنية حيث وفرت جميع متطلبات الدراسة والتدريب والانتشطة المتنوعة مما يعود على المواطن بالنفع والخير العظيم.

وإن مركز التدريب المهني بجيزان أحد فروع تلك المؤسسة حيث يوجد به العديد من الأقسام الفنية المهنية وهي :

١- ميكانيكا السيارات
٢- ميكانيكا العامة والبرادة
٣- التبريد والتكييف
٤- الخبازية

مدير مركز التدريب المهني بجيزان
حسين بن صيف الله مريع

سورة المسد مكية ، وتسمى سورة الهمم ، وسورة تيت ، وقد تحدثت عن ملاك بيت الهمم ، وقراءة وسوله ، الذي كان شديد العداء لرسول الله ﷺ ، يترك نفسه بين يدي الرسول ﷺ ليقسده بعد موته . ويصدق الناس عن اليمان به ، وقد تعدت سورة في الآخرة بنار مؤقده يصلها ويشوى بها ، وقربت زوجته به في ذلك ، اختصها بل من العذاب شديد ، وهوما يحول حول عنها من حول من ليف تجذب

ما هو سر الاختلاطات الفورية !!

الصحف العالمية تؤكد هبوط كائنات فضائية في حديقة بمدينة سوفيسمية

موسكو : أكدت بعض الصحف العالمية أنباء هبوط مخلوقات فضائية غريبة الشهر الماضي في مدينة سوفيسمية وتقولهم في إحدى الحدائق حيث قالت ليس هناك شك في أن شيئاً ما حقيقياً قد حدث .



وتذكر أن العشرات من شهود العيان تابعوا الحادث الذي وقع في إحدى أسواق الخريف الدافئة في السابع والعشرين من سبتمبر في مدينة فورونزه السوفييتية الواقعة على نهر الدانوب . وتذكر أنه سقط في السماء وميض وردي وعندما تطلع الناس إصروا كره حمر دافئة يبلغ قطرها نحو عشرة أمتار تحلق دائرياً بالحديقة وهبطت لتقوم مباشرة فوق أرض الحديقة .

وسرعان ما التفت الناس حولها وقد تملكهم الدهشة البليغة . وقالت أنهم شاهدوا بوضوح فتحة تفتح في الجزء السفلي من الكرة يطل منها مخلوق يشبه الإنسان وأضالته أن طول المخلوق القريب كان يبلغ ثلاثة أمتار وله ثلاث عيون ويرتدي زئجور فضي وحذاء برنزي ويضع قرصاً على صدره . وقام شبيه الإنسان باستطلاع المنطقة المحيطة بالكرهة على ما يبدو قبل أن تلتصق الفتحة وتهبط المخلوق في الحديقة وانفتحت الفتحة مرة أخرى ليظهر منها مخلوق يشبه الإنسان وإنسان إلى .

وتعال صياح قتي في السلسلة عشرة من عمره كان يلعب كرة القدم بالحديقة من الذعر واتجه إليه المخلوق وحدث فيه بظنرات ثقيلة من العين ليستمر التي في مكانه من الدهشة .

وتذكرت الصحف أن آخرين بدأوا في الصباح فتراجع المخلوق إلى المركبة الفضائية التي ألقته على الفور وعندما علت بعد نحو خمس دقائق ظهر المخلوق شبيه الإنسان حاملاً آلة . وكان المخلوق يمسك إلى جانبه بما يشبه بندقية يبلغ طول مسورتها نحو خمسين سنتيمتراً ٢٠ بوصة وصوب الآلة نحو القتي الذي اختفى على الفور . وقالت أن الكائن القريب عاد إلى مركبته وأقفلت بهم في الوقت نفسه عاد القتي للظهور مرة أخرى .

وأضافت أنه من الصعب تصديق ما حدث من القصة

الاصحاب الكمال

صورت جبهة منجنية على الجبل تشارك في الجبل الكمال

منع اعلانات المواد المخدرة بالصحة

نقود تجس حثا

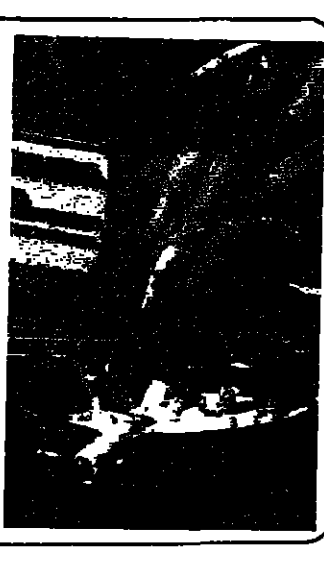
الملكة المتحدة

الادارة اليابانية مشاركة في الاراء

والامريكية صرامة وانفرا

طوكيو .. يعد نظام العامة في اليابان اسلوبا في ادارة الاعمال الخاصة والحكومية يختلف كثيرا عن اسلوب الادارة في مجموعة دول الشمال وخاصة الولايات المتحدة ذلك لان خريجي الجامعة الذين يدخلون مباشرة امتحانات التوظيف يكونون مجموعات متجانسة في الدرجات الوظيفية ويصعدون درجات الترقي التوظيفية معا على مدى حياتهم العملية علما بإمكانية اختيار الأكثر كفاءة من بينهم لشغل المناصب الأكثر أهمية

ومن الطبيعي الا يطلب رئيس العمل ان يعمل تحت رئاسته من هم في درجة الوظيفية نفسها او من يكبرونه سنا ولكن عندما تصل مجموعة العمل كلها إلى قمة الدرجات الوظيفية يتم إحالة الأقل كفاءة على المعاش لتجنب هذا الموقف لكنا نجد في دنيا الاعمال الكبيرة فقط أعدادا صغيرة من كل رتبة تستمر في وظائفها الوظيفية حتى تصل إلى أعلى المناصب . وفي معظم الأحيان تكون قد تقدم بها المرشدا اما الآخرين غالبا ما يتقاعدون في الخامسة والخمسين من العمر تقريبا ولا شك ان تلك الاحالة المبكرة على المعاش في سن مبكرة خلقت نمطا من الوظائف تناسب هؤلاء المتقاعدين وذلك للعمل في مجالات فرعية للشركات او الوزارات وايضا لرجال الاعمال



نقود تجس حثا

الملكة المتحدة

الادارة اليابانية مشاركة في الاراء

والامريكية صرامة وانفرا

طوكيو .. يعد نظام العامة في اليابان اسلوبا في ادارة الاعمال الخاصة والحكومية يختلف كثيرا عن اسلوب الادارة في مجموعة دول الشمال وخاصة الولايات المتحدة ذلك لان خريجي الجامعة الذين يدخلون مباشرة امتحانات التوظيف يكونون مجموعات متجانسة في الدرجات الوظيفية ويصعدون درجات الترقي التوظيفية معا على مدى حياتهم العملية علما بإمكانية اختيار الأكثر كفاءة من بينهم لشغل المناصب الأكثر أهمية

ومن الطبيعي الا يطلب رئيس العمل ان يعمل تحت رئاسته من هم في درجة الوظيفية نفسها او من يكبرونه سنا ولكن عندما تصل مجموعة العمل كلها إلى قمة الدرجات الوظيفية يتم إحالة الأقل كفاءة على المعاش لتجنب هذا الموقف لكنا نجد في دنيا الاعمال الكبيرة فقط أعدادا صغيرة من كل رتبة تستمر في وظائفها الوظيفية حتى تصل إلى أعلى المناصب . وفي معظم الأحيان تكون قد تقدم بها المرشدا اما الآخرين غالبا ما يتقاعدون في الخامسة والخمسين من العمر تقريبا ولا شك ان تلك الاحالة المبكرة على المعاش في سن مبكرة خلقت نمطا من الوظائف تناسب هؤلاء المتقاعدين وذلك للعمل في مجالات فرعية للشركات او الوزارات وايضا لرجال الاعمال

المصارف تعمل على زيادة مراكمة ودائع المخدرات

واشنطن : أوضح مساعد وزير المالية الأمريكي قبل ايام ان المصارف في شتى أرجاء العالم أدركت أهمية معرفة زبائنها وما هو منتظر منها وهي تتخذ كل اجراء معقول لمعرفة زبائنها وأعداد تقارير في حينها حول التسلطات المشبوهة

واضاف ان جميع المصارف في الولايات المتحدة بما في ذلك اكثر من ٧٠٠ مصرف يملكه اجانب هي في حالة مشاركة حقيقية لتطبيق القانون وضوحا ان تقييد المصارف بالقانون سرية المصارف يتم على نحو حسن إذ ان عدد مرات التبليغ في معاملات موضع شبهة اخذت في الازدياد بصورة مستمرة مما ساهم في تحديد اكثر من ٧٠٠ هدف منذ عام ١٩٨٧

واوضح ان وزارة المالية الامريكية قد طورت شبكة لتتبع القوانين المتعلقة بالجرائم المالية لتكشفة الاستثمار الاحتمالي لاسواق المخدرات والتحويل والاستهداف كما اوتت اهتماما خاصا لنقل الاموال البرقي عبر

وقال لم يكن الخدعي في أي مجال اعظم مما كان في تناولنا للموضوع الشائك الخاص بتطبيق سلطة قانون سرية المصارف على مشكلة الاستثمار الاحتمالي لاسواق المخدرات عن طريق النقل البرقي لاسواق دوليا موضحا ان الولايات المتحدة اقترحت ان تتضمن جميع رسائل نقل الاموال الدولية بريفا اسم المصدر الاجنبي لالاموال ورقم حسابه او الجهة التي تسلمها .

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج



سرقه تسعة قروود نادرة

باريس : واس .. أعلن المستوطنون في جبيلة حيوانات منطقة ملين - أي لوار - بفرنسا عن سرقة تسعة قروود من جنس تانر جدا يطلق عليه اسم - سيليبري .

واوضح ان وزارة المالية الامريكية قد طورت شبكة لتتبع القوانين المتعلقة بالجرائم المالية لتكشفة الاستثمار الاحتمالي لاسواق المخدرات والتحويل والاستهداف كما اوتت اهتماما خاصا لنقل الاموال البرقي عبر

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

وقد صرح طبيب يعمل بمنظمة الصحة العالمية متخصص في طب امراض المناطق الحارة امام اللجنة التي تم تشكيلها لاعداد تقرير عن مرض الايدز صرح بان معظم الذين يحملون فيروس مرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) يعيشون في افريقيا . وقال الدكتور فوكتر فون سونترج

مدارات في الافق النبطي



حقائق تعشق
الفهم
عبد الرحمن عيسى
الحازمي - القنفذة

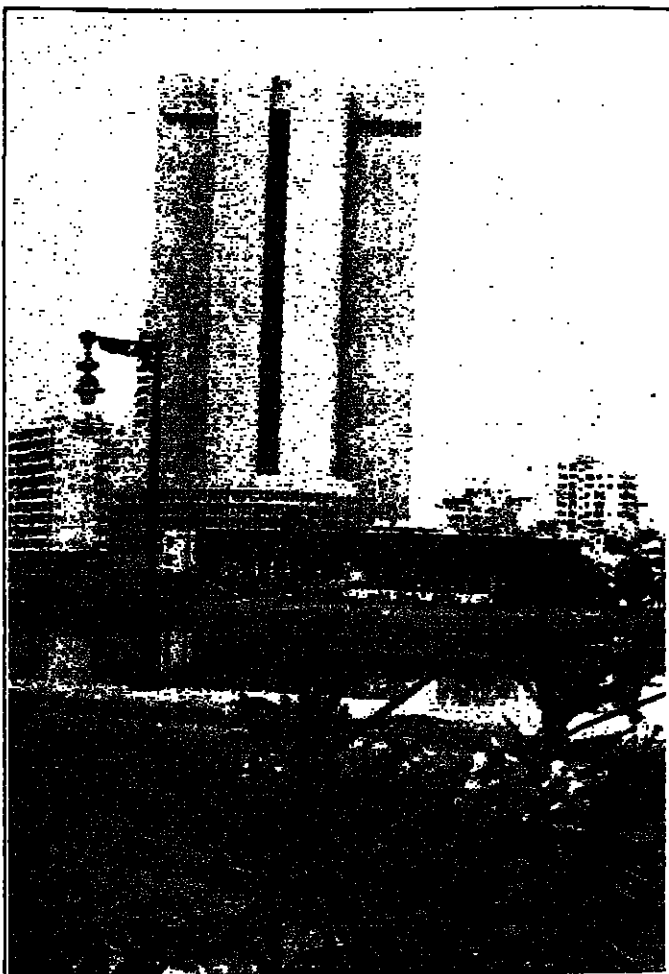
يعمرني دائما مشرف هذه الصفحة الأستاذ / الفاضل عبده زهير الشمراني بشأته ، وتقديره لي لقلد نوه مشكورا في عدد سابق عن خطأ تنفيذي حدث في إحدى مقالاتي ، ومنح ذلك التنويه الاعتذار بقاء الخجلني غير أنني أعلم أنه مكتبة الأستاذ / عبده زهير من سوياء قلبه ، لا أنني - ويطمأن الله - أعشق الشاء ، ولا أطرب للأشادة ويقدر ما سيسفر هذا الكلام بالتواضع فانه طبع اتخذته ديننا في حياتي ، وأن سالت عن الأسباب قلن أقول إلا أنه جيلة جبلت عليها ، فتأثرت على - زيد - من الناس سيضعف عمرا ، وهكذا هي الحياة اليوم .

أعود إلى عزيزي الفاضل الأستاذ / عبده زهير الشمراني وأعلمه أنه بتطويع ذلك لي يكون قد الزمني استمرارية المواصلات مع غير - المدارات - في الوقت الذي بدأت فيه معالم التوقف تلوح في الافق من بعيد ولا أقصد هنا - الافق النبطي - فقلد راودتني فكرة التوقف عن الكتابة ، وذلك لطرفو خاصة ، وأخري لاتباع الفرصة لن هو أجدر مني بها ، إلا أنني بعد أن استأصرا - أبي زهير - لا أمك إلا الاستمرار تقديرا ووفاء له فعبداه ملك من الصفات النبيلة السجيا الحميدة ما تجعل صديقه أسيرا لرغباته ويعلم الله أنه قد طوقني بذلك الشاء ، وشرفني بذلك الاحتواء ، وأسرتني بذلك التقدير والوفاء ، ولا أمك مع إلا أن أقول الأصل دوما طبعه الوفاء ، فلك تقديري ، أبا زهير ، مشرفا طرقت على صدر جريدة البلاد أجمل عطاء لأدب التراث المعطاء فلك فاق وتسم هذا العطاء هم الأبداء ، وامتطى صهوة الزومة والجمال ، فكانت صفحة البلاد النبطية انعكاسا لمستواك وعيا وثقافة وأدراكا وتذوقا وخلقا وإبداعا ، فانت جدير بكل هذا ، فمن يعرفك عن قرب يدرك حقيقة ما أقول ، فلك فائق تقديري وتحياتي والله من وراء القصد .

مسمة : الأخ إبراهيم عبده قاضي مثلك يدفعني للمواصلات ، ومتابعة أمثالك تجدوني لمضاعفة الجهد ، أشكر لك ثناءك العطر وأدرك بأن أوصل ظلما أحسنت أنني قادر على المواصلات ، لك شكري وتقديري .

أشراف عبد الله زهير الشمراني

حب الوطن نهر غرقت بمصبه



أنا شهد أن حب الوطن قمة الحب
ياخيل قلب موطنه ما حبه
حب الوطن فيني يفوق التعصب
حب الوطن نهر غرقت بمصبه
أحب ذيك الأرض والريخ لأحب
من صوبها يشفي جرحي مهبه
أحبها وإن كان فارتقتها أغضب
والقلب ما يرتاح كود أيمر به
أعشق صحاري ديرة العز والطرب
عشقا تكن بالهفوف ولحبه
صحيح مغرم في ثراها ومعجب
مع كل يوم يمر زاد العجب به
كل عليه لموطنه حق واجب
وأنا الذي لو سبها شخص أسبه
أقسم برب الكون ما قول واكتب
يألعنوا من قال قول وكذب
يا الله تعز بلاد الاسلام يارب
يامخرج يوسف من أعماق جبه
ومن بعدها مني نصيحة مجرب
عسى المغفل لاسمعها يتنبه
لي يسافر مقصده بس يلعب
عساه يقلبها ويرجع لربه
ويترك بلاد فيه مليون مذهب
بلاد المعاصي يابن الأجواد كبه
الي به البتات تشرك وتجلب
والي تحرمه الشريعة جلته
لاتقرب يا صاحبي العقل جنب
وأبعد عنه يا صاحبي لاتطبه
أبعد مادامك سائلا قبل تشب
كم واحدا قد راح قلبك نشبه
تري السلامة منه مغرم ومكسب
عدو عينك يارفيقي كسبه
ومن خالط الجرباء لزوم أنه يجرب
لو طالت الدهر بين الجرب به
والأيام تمضي وأجل الانسان يقرب
وشيطان نفسه لافلاله ذهبه
والشمس حتى الشمس تطلع وتغرب
والنور معها من سمانا اتغرب به
وأعمالنا تحفظ وتكتب وتصب
كل سجله حافظا ماكتبه
وتري الذي نفسه عليه بتغلب
لايدماترميه في وسط غبه
أحدا يموت وبعد موته يعذب
واحدا ورد حوض الرسول وشربه

النشاطية النبطية

يقلم / أزهار الطائف

تحياتي عبيد وشوق وسلامي لك صدي حبي
وشعري لو بغى يؤصف يعجز الحروف والتعبير
ويبقى حيكم بالروح واتوار على قلبي
وطيفك بالذهن دايم ولا يبعد عن التفكير
● غالبا ما يكون ذلك في أصق اللحظات تقف الكلمة بين الشفاة ويعجز
القلم عن كتابتها ويبقى الشعور حبيسا بين الأضلع وفي هذه الأحيان
أما أن يكون المرء سعيدا بذلك الشعور ويحتلبه في قلبه ويكتفي بأن
يفتح بالإحساس يداعب قلبه ويحدث روحه وترى ذلك واضحا جدا في
وجه الإنسان خاصة عندما تكون هذه المشاعر تتأجج عاطفه وحبا .

وأحيانا أخرى يعاني الإنسان من ذلك ولا يجد أمامه سوى الآه
والدمعة وأحيانا أخرى تجد أمامك فكرة قصيرة وعندما تأتي لترجمها
شعرا تجد أن هذه الفكرة لاتعنى بيتا واحدا ولكن هذا البيت أصدق
وأجمل من أبيات كثيرة وهذه بعض أبيات لقاصد لم تكتمل
أن بعد جسدي ترى قلبي قريب
وان تباطيت اللقاء .. هذا قدر
أحترت في حبك وحلرت دواتي
وأحترت أفكاري على ویش ترسي
هي الدنيا وهم وإحلام وأصل بلا جنودي
وسرايا يطرده ضلالي يحسبه يروي العطشان
ولكن من بغى يحيا يسافر بها بلا شكوى
ويضحك قد ما يقدر ويضيئ البهم والإحزان
أنا وقلبي تعذبنا طوائف الليل والبلوى
ولكن من رجي ربه عطاء الصبر والسلوان
لاتؤخذني على زلة لسان
أعترت لك كان جاء مني خطاء

غريب

أخذ من الفرصة تقوت .. لايقوت ميعاد السفر
خذ كل أوارقك معك ولحرص على شذ الرحال
إن شفت غيبة شديدة خلك فنجابها وانتظر
وسط المدينة عاليه والى على صحراء البرمال
وإن تعبت أقدامك سفر - وأصل مسيرك واستمر
خذ من طرف يأسك أمل وأرحل مع ذيك الليل
يشهد حر القليلة .. بالكاد لو ترمي حجر
تقذف شرارة ظلمة .. وتزيد بالجو اشتعال
فتي الحجاز

عويض الجعيد يحضر

الدراسات العليا

الرائد عويض الجعيد الذي عبثاه يزودنا بكل جديد انقطع جديده ..
ولم نعد نقرأ له لا هنا ولا هناك .. وفي اتصال هاتفي أجريته معه لمعرفة
انقطاعه اتضح لنا بأنه عازم على مقاطعة الساحة الشعبية في هذه الفترة
وتلك لظروفه الدراسية التي يمر بها حيث يواصل دراسته العليا ، ماجستير
في العلوم العسكرية ، لقد حاولنا الحصول على جديده ولكننا لم نوفق .. ولكن
مايطمئننا هو أن مدة الدراسة لن تكون طويلة حيث أن مدة الدراسة
لاتتجاوز عام .. ولأننا هنا لا الدعوات الصادقة لشاعرنا الرائد عويض
الجعيد بأن يوفقه الله سبحانه وتعالى لتحقيق طموحاته .. وسعد به قريبا إن
شاء الله بعد حصوله على الماجستير في العلوم العسكرية .

المعد

توضيح

تحقيقا على ما نشر بجريدتك
الغراء في تاريخ السابع من صفر
عام ١٤١٠ هـ وتحت العمود
الذي أعده الأخ / عبدالعزيز
الرميحي أفيدكم بأن القصيدة
المشورة بعنوان "رسالة شوق"
والتي بعثت بها إلى جريدتك
من قبله بصورته المشرفة ..
وفقكم الله
والسلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ..

الموضوعية
والمشعب
الصحفي

لايعجبني أن تنقش
صفحاتنا الشعبية تمنع
العلم وتحصر على الحذر
المضروب بنصيب وأقر من

الخوف والرهبة وتزهد
زيها بشكل يوحي بخجم
معلقاتها وكسرة الرعب الذي
يسكن أروقتها ويكبل تحركها
فتنتاب في حمل فكري
وبلاغة حوار موضوعي
ويغفر ضحكة بؤسها
وخصاصة نفقتها
ومسكناتها .. أنها تفقد إلى
الحوار الذي يشعل أوردتها
ويجدها ناعما نحو مزيد من

النشاط والحيوية والعزم ..
فوضعها هذا أشلخها وكبر
سها رغم خرافتها كطرح
ضخمي على صفحات جرائدها
السيطرة فلم أجدها
مواضع دسمة تستفز ملكة
الحوار كذا المثقلى والمشارك
فسلبرها مكر حول هوائى
صحفية وخواطر ذاتية فقيرة
لاتعطي أى حماس للحوار
فيها فهي قوالب متهتة

اكتسبت القطعية والاضف
جديدا على خزينة الفكر
قوة الرقة التي تعتمد على
التواضع والتواضع أمر لا يخدم
المشيرة النبطية .. فمن
الأذى أن تخرج جميعا في
لجة حوار مستفيض حول
مشاكل نبطية معلقة ، يجب
أن تكون أكثر جدية في الطرح
ويجب في الصراحة أن تدين
من مجازيرها ومواقفها

التمسدة والتمسك الصحفي
ببني جمجمة الحوار ويشع
الوجه فيه بما يقرضه من
حجر متعدي على مواضعها
أهلا وأهليتها في مسائل
الانتماء الشعبية فمن
الموضوعية أن نجد هذا
المشعب من خلاله فلا رأي
صائب في مناح مريب
جاء أبو كاطم /
الطائف

دم ترق في صفحة الوقت

منعته هم يغمرهم حزن
تقش أطر السنين من أهد
عبر الكلام يسبح المصير
تأخر السنين وتكسر
سالت من كفى لها عطف وشوق
تعد الحزن وتكسر مع حزن
دم ترق في صفحة الوقت
تدع من يسطر المحلح حشا



محمد الزهراني

نقاط مختصرة

لكي لا يكون هناك ازدواجية في مفهوم التجديد والحدثة لدى البعض منا
ولكي لا نفهم التجديد هو الاختلاف فقط ؟
أهدي لمن يشاء واستمع من لا يشاء هذا التعريف في التجديد وهو
استبدال الألفاظ القديمة ، الوعة ، بالفاظ جديدة ومفهومة لدى الانسان
العادي والانسان المثقف واستخدمها في بناء قصيدة تحمل فكرة جديدة في
الوصف والتفصيل بعيدة كل البعد عن كل ما يسمى القيم والخلق الانسانية
المعتادة لنا كالمسلمين .

كيف نفرض على المثقفين قراءة الشعر النبطي ونحن أبناءه نحارب من
نجده بيننا من المثقفين شيء مضحك ومبكي في نفس الوقت ماتعرض له
الشاعر محمد النقيعي .

نعم أيتها المجنونة :

انتظرك بشوق عندما يكتمل صدري انتظرك بلهفة ... عندما يلتهب
شوقي انتظرك بجنون ... عندما اتجر من الأشعر .

نعم أيتها المجنونة

أقف عاجزا ويحف قلبي ... على شواطي أراقبي الحزينة ... إذا لم
تفرض نفسها أحدها الحالات السابقة لممارستك .

حلو الهواجس والتخيل والافكار
هي غاية اللي سامرات أعيونه

حط الحقيقة فوق تصوير الاقدار
في غلظته وأصل مراحل اجنونه

لكي لا لغرك ... لكي لا يسواك ... يحترق القلب ... وتحرق القواني ..
وتشتعل الأوراق قصائد .

صرخت الصمت هي تفرس على السكوت
تقتل أحلى الكلام التي تعودت أقوله

ودي أفرح ولكن في ضميري تروى
فرحة يعترضها لغز تصعب حلوه

التحف طيف اللي وأمة القلب صوت
في حشايه نحرها حزن محد يزوله

إبتسامة زماني غصب عني تقوت
يعتريني بدلها هم سبق وصوله

أيها الصديق :

كم تمنيت أن يكون سؤالك عني في غيابي المفاجيء ؟

عن صحتي عن ظروف عن متاعبي عن مشاغلي

لأن هل كان هناك - غلط منك - أدى إلى هذا

النفور مني .. أذ لو تعلم أيها الصديق

صا لحله لك من حب اخوتي صادق

أذ لو تعلم عما أكنه لك أنت بالذات من بين الاصدقاء

أه لو تعلم ؟

يقلم محمد غازي الشيباني



محمد الزهراني

مجلة الأطفال .. لماذا اختفت من التليفزيون ؟



سؤال

منك برنامج ناجح عرض في
تليفزيوننا الحبيب بالقناة الأولى
وهو برنامج (مجلة الأطفال)
والذي يعد الفنان بكر مني فلماذا
توقف ؟

دخل البرنامج الناجحة والهادفة
لأبنائنا الأطفال ليس لها دور
الاستمرار علما بأن هذا البرنامج
قدم القرص لكثير من الممثلين
وكتاب وكاتبات الكلمة حيث أن
البرنامج كان ناجحا وفيدا للغاية
وبه كثير من الفقرات المتنوعة
المختلفة والحاجة للموسمات أن
البرنامج قدم كثيرا من الأناشيد
المحلية الجميلة كانت أن تطغى
على الأناشيد غير المحلية علما أنها
لم تأخذ حقها في الخدمة الإعلامية
في التليفزيون ..

هذه الرسالة إلى الأستاذ
عبد الرحمن فخور مدير عام القناة
الأولى وإلى الفنان / بكر مني
ونشكر هذه الصفحة الناجحة التي
ترتبط القاري والمشاهد والمستمع
وإلى التقدم للفنانين بالبلاد

من عيون الكسرات

• يكتفي / أحمد سعد الثقافي

الكسرات وما ندرنا الكسرات .. هذا الفن الشعبي الذي تشتهر به منطقة
ينبع ومجاورها وهذا اللون من الشعر يقال في مناسبات عامة وخاصة وهو
يعبر باختصار عن وجهة نظر الشاعر الذي قد يمتدح صديقا أو يعاتب حبيبا
وذلك من خلال بعض الأبيات التي تسمى في مجملها (كسرة) مع العلم بأن
الكثير من معاني الكسرات لا يعرفها إلا الخبير بهذا اللون من الشعر
وفي هذه الزاوية عزيزي القاري سنقدم لك أجمل ما قيل من كسرات وذلك في
حلقات أسبوعية ..

الم تطم يا حبيب القلباسي فؤادي وساقمني
تسلم وتعرف شربو الحبلكن مع العلم طائفي
الاخوان منصور علي ومحمد الحصري ومحمد أبو شعيب وسعد عن التقني
بعثوا لنا بالشاركات التالية :-

الآن منصور بعث لنا بهذه الكسرة مداعبا بمناسبة فوز النادي الأهلي على الاتحاد
بقبولة كأس الاتحاد -
قبطانكم مقفلة -
كلما ارتحل فوج جيتم فوجيعير الشاكر وينسما
يعمل وما للسعل منتوج يرد البطولة لربما
نهائيه ينحله خروجه سوب هاتون قبل قاسما
• وقد رددت عليه بهذه الأبيات التالية مجابا له في مداعبه الساخرة
باب الأمل عندنا مسرور ومر الهزائم سليناها
إيماننا والليالي المصير بمنزلة نثيل نكراما
أبد عن هنا ينسوج وهانزه يصحح أخطاما
ويكبره ثبت لك المنتوج يندر الثلاثة لجراما

• سعد سلمان :

مفتنون في حصة الواجب مع شروق الشمس
خواطر الناس ياكاتبك الوردي بجني عليها اللس

• حمدان الحصيني :

حسان قولك ونظرت عجيبة من الشجر تكفي
لو غيت عن ناظري يومين توحش فوسادي قبل عيني

• محمد أبو شعيب :

وطري الي كثر الدسم ما يكف لو غشاها انعاس
قضيت سبع ورايد سبع عمر الصبي والعذاب اجناس
وكل مستمع للسبب سمع تطلم الطو وسط الكاس
والأطاف الطرف واخضع خضع ولا قطعت الرجاء بالياس

• سعد عورة :

ليه الأمل متبعد عني في وقت فيه الأمل موجود
وانا الذي كنت متمنيين بعد يائي عساه يعود

صالح بن محمد عداوي / جدة

• • • • •



مين تلك

مين تلك
تشكي منك
انا نسيك نسيك
ولو زار جرحك
مداد في جحك
انا نسيك نسيك
شي مني اسيب
اه يا عجب
تعب غري
وتكرمني وحيد
وجرحي يفرز
مثل برق الصيف
وانت عايش في الربيع
وانا عمري عمري يضيق
ولما غاب عنك الربيع
تفتكر ثاني احبك
لا لا نسيك نسيك
صحح ان جحك باقي في داخلي
لكن يبقى في سجلي المؤبد
الين يصدر الحكم بقله
اقول واقرح
وانس الجرح
واقول انا
نسيك نسيك
كلمة اكيدة

• • • • •

• كلمات / خالد

زيد الطيبيشي

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

اليوم المفتوح

هذه الصفحة مفتوحة لكل القاريين الذين
رأوا احترام رأي القاريين
أبعت إليكم برسانتك وصاروا
مستوى القاريين ..

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

اليوم المفتوح

هذه الصفحة مفتوحة لكل القاريين الذين
رأوا احترام رأي القاريين
أبعت إليكم برسانتك وصاروا
مستوى القاريين ..

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

رسالة خاصة إلى عبد المجيد !!

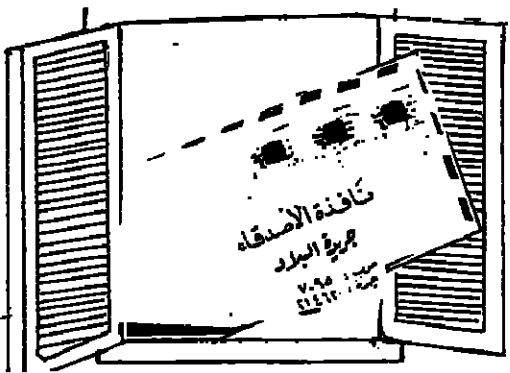
إلى الفنان عبد المجيد عدهاه :-

أنت فنان محبوب لدى الجميع بعد أن استطعت إثبات وجودك بصورة
جعلتك تتفوق على بعض زملائك المخضرمين على الساحة الفنية مما جعلك
تعيش على قمة التقديم الفني .. ومن خلال أعمالك الفنية ومنها الشريط الذي
نزل الأسواق قبل أيام جلسة رقم (٢) والذي يحتوي على أغاني للفنان الراحل
فوزي محسون فشاركنا لك على هذا الإبداع الرائع بعد أن غنيت من التراث المحلي
الذي هو أساس فن الجزيرة العربية ..

• • • • •

• • • • •

نافذة الاصدقاء



الأقلام النسائية وروض الاسلام

قرأت لمقابلة الصديق غريم الله صلاح الفلدي تحت عنوان الأقلام النسائية من الضرورة واللازمة يوم الثلاثاء ٢٨ من شهر محرم ١٤١٠ هـ وبصرامة عريضة تحقياً ولما تليد إضافة مع فائق احترامي وتقديري للاخ غريم الله .. وكان غداً يريد قوله هو: اتجهت هذه الأقلام النسائية الجديده للفت في اللبس والنساء وغيرها من المواضيع التي تعيد نقاشاً شاملاً وتوعية المرأة ونصحتها وغريها من المواضيع الهامة وعلى رجاء في ان يتجهن الى الصفحة الطبية وروض الاسلام فهذه الصفحة تخصص كل يوم ثلاثة ايام ودعوتي لكل الاقلام النسائية الواحدة بالخير الكثر فليخدمن الاسلام واخواتهن المسلمات .. كما ارجو ان لا يفوتني احد بالخطا كما يسعدني ان اشكر الاخوات ..

هبة

ان مشي يصير العبير محوري
والى متى تشرف العبير المسجوعة
قد حشيت بلحيتك قنبر
وقلبي يختنق بين الضلوعنا
يحتي مفرح عبيدتي سجدة

حماة حقوق الانسان والأقليات المسلمة !!



حشرية ضارة وليس من الجنس البشري الانساني .. نعم ورغم ذلك فإن هذا الشعب سيقول مرفوع الرأس وقوي الإيمان بالله عز وجل وقوي الإرادة وعقد الحزم ان لا تتخلى شجنته ولم ولن يستسلم في يوم من الأيام وقد قطع هذا لأمته العربية والإسلامية ان لا يتراجع الى الوراء وان يعوقه عائق عن تحقيق أمليته ومقاصده مهما كلفته التضحيات ومهما غطت عليه المصائب واشتدت عليه الخطوب وتكالب الأعداء وتجاوز السيل الربى وماتلك العمليات الغدائية السريعة والموقفة وهجمات ابناء الانتفاضة البسلة التي رزت مضاجع الصهاينة وبنت في قلوبهم الهلع والرعب وقلت الموازين واهربت العالم .. ماهي جميعاً إلا دليل من أضداد الأدلة وتعبير عن ارادتها القوية وتأكيد على مواصلة النضال ومواصلة ليشاشر النصر المبين رغم تجريدهم تماماً من السلاح وتجريدهم من أدنى وسائل الدفاع عن النفس وإقوى ماعتدهم من سلاح المواجهة .. كلمة الله اكبر الى جنب الحجارة وشبهها التي عجزت وتستعجز عن مواجهتها أضخم أسلحة الفتنة وموجات القتل الحارقة وقد ألق المدافع ووايل الرصاص المنهمر وأصبحت قوات الأمن والجيش الاسرائيلي تتراجع خوفاً من قف الحجارة وزحف الانتفاضة الفلسطينية بعد ان كان عدونا يحلم بأنه لديه الجيش الاسطوري الذي لا يقهر لضخامة قواعده الحصينة وشبكتها الدفاعية الهائلة واحتلال عجزها بات وشيكا عن منع المواطن الفلسطيني من اختراق هذه الشبكات العسكرية الحصينة وعدم الوقوف في وجه شيلب الحجارة وأطفالها هؤلاء الشباب الأبطال الذين يربون الحياة الحرة والكريمة والعيش الشريف بعيداً عن الفقر والذل والجبروت الصهيوني الذي لا يلزم بالأعراف الدولية والضمير الانساني في الامم بالقطب الانتفاضة المباركة واه ينصركم وما النصر الا من عند الله ..

شعيب بن شعبان العمري / المخواه

مشكلات في طريق الحياة الزوجية



يتخرج كثير من اقرباء الخاطب ان لم يكن صالحاً مستقيماً من ابداء عيوبه ومساوئه .. والكشف عن حقيقته النفسية والخلفية بكل جلاء امام السائلين من اولياء امر الفتاة التي يتواري الاقتران بها .. ويعتقدون ان ذلك الحكم والتحفظ هو من قبل السرا على عباد الله .. والتورع عن الطعن والغيبة والنهش في اعراض المسلمين !!

وعمد على باطل في ذلك الاعتقاد .. والتقدير .. فليس ذلك السرا او الامتناع عن الغيبة في شيء انما هو الفش والخديعة يابس الكشف عن دخائل الخاطب .. واظهار نقائصه تشهيراً او قبحاً .. بل هو النصيحة والدين النصيحة وهو الجولية قبل فوات الاوان من توريد الماشات الكريمة في ارتباط فاشل يلحق بهم الاذى والتقصير .. ومع ذلك من كرس الغيبة نفسها اقل العلماء بجازا في مواضع سنة مبرورة .. وان كنا لا نطعن اولياء الفتاة من زيادة السؤال ومعاودة التحقق في امر الخاطب .. فان اولئك الاقرباء يأتون لا محالة بسكرتهم .. وهم سمعنا عن امر نبيلة وقعت في براثن خاطب لا يعرف معنى المسؤولية والالتزام .. او عدم الدين والخلق والوفاء .. او منحل النفس ميت الضمير يهين زوجته ويضدي عليها ويسودها سوء العذاب والاذلال .. او مدمن للخمر والمخدرات .. ولعب القمار .. او فاسق لا يرتد عن السرا والتكرار والسياسة لتسكن من الاعتراف والتمسك بالخيانة المحرمة .. فمن الملم في تلك الحالة امر الخاطب ام الذي تستر على انحرافاته ومخازيه !!

الامر .. ويوحى اليه ان يسلك ما اعتاد الناس سلوكه في انماط العيش وطرائق التفكير والشعور .. وقد يكون للشباب بعض العذر في ذلك الاحباط الذي يفتنه .. فإذا كانت بعض الفئات المحدودة العلم والفكر تتنهم متهاجة غاضبة اذا هم الخاطب برؤية خاطئة .. الرؤية الشرعية الثابتة في السنة المطهرة .. فيستتر من تلك العقليات ان تحسم لهذه الفكرة وتهش لها وتسمى بتحقيقها .. او حتى تتقبلها ويتخضعوا دون تفحص بها وتحقق !! من اجل ذلك تتبنى او جرى تنفيذ ذلك الاقتراح بشكل رسمي .. بحيث لا يقع عقد الزواج الا باحضر اوراق قيد بتحقيق

اتور سالم الشريف - جامعة الملك سعود

ونة ألم

ونة ألم وفيها تالي الليل في قلمي الجروح يدوي صدامها وموع حزن هليتها كلها السيل تجري على خدي يلحز ماها ملحيتي غير الفنا والمواويل ابقي اطفي النار وطفي لضمها من علمنا الاول من مطلع اسهيل مدة ثمان اسنين مسعب شكامها يعضض انا يلخوك تعبان بالجليل من نديتي يلخوي جاني بلاما ومن مجتمعا الى سبيل غرايل حسبي عليه الله رافع سماها بشرحك القصة من غير تطويل قصة غرامي مجتمعا طواما بلتفرقة والس والقال والليل والاصل والديره لازم يبيها لكل خلق الله مافيه تعسبل والدين واحد والعصية نكاهما غير انهم ملجو الى الشف والميل وعيو وقلا دور سواها من بعدما صارت حيلتي تهاولي والهم تالي الليل في نفس جاها النار في قلمي ماتطفي من الليل ولا الفرات ودجله بكتر ماها ملطفي النار غير شوفة اكحيل هو غلية الروح وفرجها هو مناما ابو عيون سود ويوش المضايل هو عتي وعتي هو دواها لا فلاني لا الطب ولا التحصيل ولحن عرف عن عتي وش وراها مقدر ابوح ولازم ايسر تضليل من اجل بعض الناس ماتنول مناما بصبر والصبر مفتاح الفرج مثل ما قيل ودعي انا ربي سهل لقاهما حبيت اشركل ونتي تالي الليل من قلمي صبرها وكتب نداما وبلغ تحيات وشواق العليل لاملال والديره عسا الرب سقاما احمد سالم الوادعي / جدة

كنت أبكي لك

كنت حاسب مثل هذا اليوم قلبك كان عندي شك يماخفي طومك خنتي ماكان من اطياع امك قلت لي باه ابعث خذ ممومك كنت احبك اكثر من الناس واملك كنت اريدها بكل اوقات وتذكر اني بعث نفسي يوم ليلك ماهيت اناك تجازيني بلومك كنت ابكي لك وقلبك اليه سمح لك ينظر الدمعات ويسرل في مجومك من هو اللي اتحب الجروح منك ياقليل الحلف ماقلبك بلومك حاتم ناصر الغامدي - مكة المكرمة

ياحناي

ماني بخطوه لوحدي قايلت قايلا جميلا اعجبتني وحبيته شاكلي وتمنيته دعيته وجاء بجري سالتك من تكون ؟ محني طربك والعيون ؟ جاوني وهو يتقسم فراجه والشوق ووضعته بقلي الخفوق فقلت اطلب ياخناي لك عري لللايد انت نوري والاماني جاني فهد زايد / ثيماء

بقايا أمنية

مازلت في قلبي بقايا أمنية ان تلتقي يوما ويجمعنا .. الربيع وان فتنتني احزاننا وان تجمع الاقدار يوما شملنا فانا ببعدها اختنق ماعاد في عري سوى اشباح ذكرى تحرق مازل في قلبي بقايا أمنية زياد محمد الجنوي - الرياض

الفنون الشعبية بالمنطقة الجنوبية

الفنون الشعبية بالمنطقة الجنوبية كثيرة جدا في هذه المنطقة وفي كل قرية عدة سميات لهذه الفنون الشعبية منها العرضة .. ابو خطوة - الروقة - الدقول - الدمة - القزوي - المسحاتي .. الخ .. والعرضة معروفة بين اكثر القبائل وهي الاكثر انتشارا في قرية لنتقة وهي عرضة عس - عريه بني شهر - عرضة زهران - عرضة غامد - بني عمرو - بالسمير - بالبحر - باللقين - شهران - قضايل .. الخ في العرضة يقف الشاعر قصيدة ثم يرد عليه احد الشعراء الجوزيين ويصيح شعره .. لرد .. ايضا الصبرا .. كثرين ومنهم عرض العمري .. ابن صالح - بن عزيز - بن مصلح - القوي - مستعد مفرح المشوراني - عوض بن زهرة - عياد محمد الصنعاني - البيضاوي - بن طوير المكي - حوقان وغيرهم كثرين جدا .. وسوف اكتب قريبا عن الشعراء القدامى منهم من توفي ومنهم من هو حي على قيد الحياة



هل أدت الكلمة رسالتها ؟؟

عزيزي القاري

لاشك ان كلمة الكلمة في معناها وفي قوتها وفي مدى استعمالها منها في جميع مجالات الحياة .. ولكن مع تطور الثقافة في بلدنا العزيز وتوسع مجالاتها مع هذا الكم الكبير من الكلمات التي تزحم بها صحفنا ومجلاتنا المحلية والعربية والعلمية ولكن مع هذا القول استأسل هل تغير هذه الكلمات الناس ؟ انت كتبت وانما اكتب وكذا كتبت ونقرا في شتى المجالات الثقافية ولكن هل استفدنا من كتابات الغير ؟ هل كلماتنا كلماتنا تغير من حال الى حال ؟ هل كل من يقرأ كثيرا مثقفا ؟ هل وصلت ثقافة



بين القصور

لحاني السعود

غني واراضي يايطور
فوق اغصان الزهور
هكذا تفتح القصور
هب بلكرم الجود
بين الاخوة صف ليالي السعود
ملك دار بلقنظر
من هناك من بيت الشعر
فرج الهم فكك الصبر
وقاه الله من عين الحسود
بين الاخوة صف ليالي السعود
ملك من قلبه الخير
دعاه بعد الله ان يحلف
وفي حصى ارضه عزناه
يلا تحلف ولا عهود
بين الاخوة صف ليالي السعود
يكلم من عطيا وكلم
واه ملوحي حكم
ومهما شيكا لكم
باعاد الشواطر والرعود
بين الاخوة صف ليالي السعود
ما انا مجامل ولا شعري صريح
يقول من قلبي صريح
اشم نوا كل من قلبه جريح
دام الله عزكم يال سعود
بين الاخوة صف ليالي السعود
انت لهم قويد
والامن عندكم سيد
وكل الخلاق بعد شهود
بين الاخوة صف ليالي السعود
اختم ثوري ونظمي
بنكر الله والنبي الاسي
عسى قد زان نظمي
للمسمع وللشعور
بين الاخوة صف ليالي السعود

سلمان خميس مفلح

من اليمن الديمقراطي / جدة

مختارات متنوعة

- من شب على شيء شب عليه
- اذا عاش الطفل في جو من العداوة تعلم المشجاة
- اذا عاش الطفل في جو من التقدير تعلم الذم
- اذا عاش الطفل في جو من الخوف تعلم توقع الشر
- اذا عاش الطفل في جو من السخريه تعلم ان يكون خجولا
- اذا عاش الطفل في جو من التسامح تعلم الصبر
- اذا عاش الطفل في جو من الرضا تعلم الحب

اقوال مأثورة

- انسان بلا ميديا - كساعة بلا عقارب
- اصل الطاعة ثلاثة : الخوف - الرجاء - الحب
- من لزم الخوف .. فقد المارد
- الايتسلة هي اللغة الوحيدة التي لا تحتاج الى ترجمة
- فكر كثير وتكلم قليلا
- الحق كالنهار لا يد وان ياتي
- ثلاثة اشياء لا يمكن تعلمها الكرم والشجاعة والصوت الحسن
- الضمير اعظم رقيب في الحياة
- لا تلتقي قمين ينقل اسرار الناس اليك
- لو اعطيت الاحمق خذرا اصبحت قاتلا
- من قل صدقه .. قل صدقاه

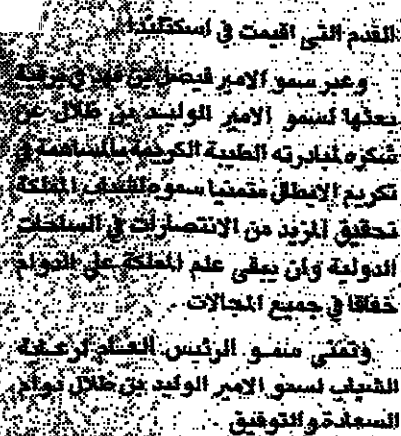
محمد سليمان محمد بطاش / جدة



السعادة الحقيقية في الحياة

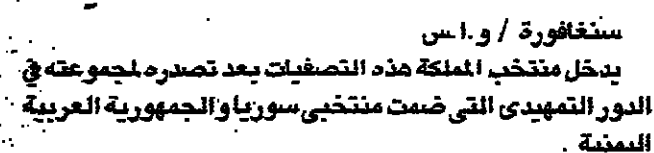
إن السعادة لا توجد لدى الانسان بالتمنى لان مصدرها الايمان بالله ويسس الانسان قد امتك السعادة الحقيقية ذلك ان السعادة من اكبر شيء يريده الانسان لانها تعطيه الراحة والرح في حياته .. اذا احببت الناس احببك فلذلك تكون سعيداً مع اهلك واولادك .. تناظر اخوانك المسلمين ساعداً المحتاج زر المريض واستمع للتامع .. انظر الى العالم وكيف يعيش .. حافظ على مستقبك هذه كلها امور جلب لك السعادة الحقيقية في الحياة

علي حسين جويهي - قرية البديع والقرني



الرياض / و.أ.ش
أعرب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم عن تقديره لمصاحب صاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز للتبرع الذي قدمه لإعشاء منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم البالغ عددهم 15 لاعباً و 15 مدرباً لهم على أنجازهم في حقول كرة المسعودي العالي بقرىهم.

● فيصل بن نهد : - منتخبنا الوطني سيعكس صورة مشرفة للكرة السعودية والرياضة في المملكة



ويعد منتخب المملكة . وهو الذي يحمل كأس أم آسيا المرتين متتاليتين وأحدا من أقطاب الكرة الآسيوية ويسعى بتوفير الله إلى أوصاله أحازاته الرياضية وتوجيهها بالوصول إلى نهائيات كأس العالم متراجعا بذلك العطاء الكبير الذي يحظى به قطاع الشباب والرياضة بالمملكة من دعم ومؤازرة من حكومة جلام الحرمين الشريفين وسمو وى عهده الأمين وسمو النائب الثاني وأهتمام وحرص صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرابطة الأندية الشبابة ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم .

وقد عير سمو الأمير فيصل بن فهد في كلمة قد تصدرت دليل مجلة منتخب المملكة الذي أعدته إدارة الإعلام والتسويق العامة لرابطة الشطرنج بغير أن الامم الكبير بان يحقق منتخب المملكة الامم الموقودة باليه بصفته الله وان يحكم صورة مشرفة للرياضة في المملكة بصفة عامة

الكرة السعودية

تعتبر منتخبات المملكة لكرة القدم فئة اولى الشباب والنشئين من الفرق الاسيوية التي حظيت بالعديد من المشاركات في البطولات الاليفية والقرية والدولية ففعل صعيد الدورات الاسيوية شاركت المملكة في العديد من الدورات الاسيوية كان من أبرزها الدورة الاسيوية الثالثة التي اقيمت في بكتوك عام ١٩٧٨ م والدورة الاسيوية التاسعة التي اقيمت في ال١٩٨٢ م والدورة الاسيوية العاشرة في كوربا علم ١٩٨٦ م وحصلت المملكة فيها على الميدالية الفضية كما حصل المنتخب السعودي الاول على كأس ام اسيا لعام ١٩٨٤ م ولعب مع منتخب الكوريين في بطولة الالاف واسيوية كما حقق المنتخب السعودي كأس ام اسيا الثالثة عام ١٩٨٨ م التي اقيمت في هونغ كونغ منتخب المملكة في الدورة العربية السادسة في المغرب وبطولة كأس العرب التي اقيمت بالمملكة وكذلك بطولة كأس العرب في الازن عام ١٩٨٨ م وشارك ايضا في بطولة كأس الذمية التي اقيمت في استراليا بفشاركة منتخبات كل من البرازيل والارجنتين واستراليا وحقق منتخب الملكة للشباب بطولة كأس اسيا الخامسة والعشرين التي اقيمت في المملكة ١٩٨٦ م وتاهل الى نهائيات كأس العالم للشباب التي اقيمت في المملكة وحصل على المركز الثاني في التصفيات النهائية عن الفترة الاسيوية التي اقيمت في الامارات وحقق المركز الثالث في مسابقة كأس فلسطين في العراق عام ١٩٨٨ م وحاز على كأس فلسطين الثاني المقيم عام ١٩٨٨ م وحصل على المركز الثاني في البطولة الالاف كأس فلسطين عام ١٩٨٢ م وكما حصل على المركز الثالث في دورة شباب اسيا التي اقيمت في نيبال وحصل مؤخر على بطولة كأس الصداقة الدولية التي اقيمت في سلطنة عمان

وفي درجة النشئين حصل المنتخب على بطولة كأس العالم الثالثة للنشئين التي اقيمت في اسكوتلندا عام ١٩٨٨ م

● منتخبنا الوطني زعيم آسيا في أول خطواته أمام التتبع الصيني

الامارات ولقاء كشف الغموض امام كوريا الشمالية

کتب : حسام حمدي

اليوم يبدأ منتخبنا الوطني السعودي على بركة الله مسيرته الموفقة والأخيرة نحو مونديال إيطاليا ٩٠ وهناك على أرض استاد الوطني بمدينة الاسد الاصفر ستقام مباراة سيحاول عمالقة اسيا تصفير ملأحم الابداع والفخاح السعودي ففعل الارض السخافورية برغت شمس الكرة السعودية على اجبر قارات العالم وفي النصف الأول من ٨٤ كان بداية المد الكروي السعودي الذي انتصح بملوإح علاقته شواطئ القرارة الذهبية والتي رفرت عليها في كل البطولات السعودية ناشئين وشبابا وكبارا على صعيد المنتخب الاوئ .

و هو يمثل هذه التحدى المختلفة
العربية بد منتخب السعودية و
تعد في الشرق الاوسط الى عالمها
للوصول الى الموئيل القادم واذ كان
المنتخبين السعودى والكورى
الجنوبى يمثلان اقوى الترتيبات
والترتيب وعلف عجز الخبراء
والمراسلين ان يسلطى الذهب
مصورات بينهما فلنا لاجب ان
نسلط من سجلاتنا منتخب طاجيك
تصنيفات فى اول الامارات واذ
ثاني وثالث المنتخبين العربية
الخيلية في هذا الصراع الكبير والى
يعاد لعل في ان يتمكن اى واحد
منها ان يفتح الحصان الاسود في تلك
المعركة ويكمن الموانىء ويكسب
البطاقة العربية الثانية في المعركة والى
جوارهم هذه المنتخب الصينى
التي ينبغي ان يسلمهم المنتخب
افيه فريق يتكسب العديد من
الفرص ولديه اصرار على الظهور
الموئيل اول مرة في ترشيح الكرة
الصينية القصر واخيرا نذكر منتخب
البنغال الشعلية القصر والذى يترب
معاودة الظهور مرة اخرى المسرح
المعركة قدم سبق وان جرب هذا في
الموئيل الثامن ببلجارتا ٦٦ وهذا
تسلط فيهم بطومات المنتخب
التي بينهم ستور بطومات بطريق
الحوى من دور واحد الى النهاية
سيصعد الفريق صاحب الالز رمدا
من الخلف الى ان المعركة مستعاج
للفرق الاكثر خبرة والاضل
الاستراتيجية والاداء اعداء وتهدا
والذى يمتلك لاعبين بدائل على
مستوى اللاعبين الاسييين
ويكسب هذه المعركة الفريق الادمي
اعصابا والاكثر تحكما في مجريات
العب والاحسن تنفيذا لتكتيكات
العب وخطة اللعب تبدأ اليوم
٩٠ وكل التوفيق تمناهم منتخبنا

عن فقد لوحة سيارة هاي لوكنس غلارتيه ٨٣/٨٢ رقم اللوحة ١٩١٣٧٦
نقل السعودية الصاعرة من جدة . قبل
من يجدها وسلمها الى مرور جدة وقطع
الشكر الامارة ١٧١٤

السلامة
تروا فيما:
دعوة
فتاوي
حقيقات
لوطنية المودة للتوزيع
٥٤٤٤٣٤٤ | الخبز | ٤٢٣٠٠٩٦

٦٦٠٤٤٠	عرب	٥٥٨٧١٥٦	كندا
٧٤٥١٨٦٩	الساحه	٦٧١٥٨١١	سنة
٤٤٣٥٣٣	الزنفى	٥٧٤٢٩٠	سنة
٦٤٤٤٥١٢	التمريث	٥٢٢٢٦٥٤	سنة
٦٤٤١٠٦٥	الدوايدى	٣١٢٠٣٨١	سنة
٥٥٥٠٧٢٢	حومطين غيم	٣٢٨٦٧٧	سنة
٦٤٤٥٢٢٢	بيشة	٦٤٤٢٣٢٠	سنة

● **ماجد عبدالله هدف الكرة السعودية الاسطوري**

القصاصيات حيث سيواجه المنتخب (الصيني) التحدي الأكبر والذي يعد واحدا من اللاعبين الإقواء وإذا كانت النتائج السابقة للمنتخب الوطني ترجح من هزمه فكم نظيره الصيني قد تقدمه الصين في نهائي أمم آسيا ٨٤ /٢ صفر على نفس اللعاب الذي سيواجهه الفريقان اليوم ثم كرنا كلنا عليه في نهائيات الدورة ٨٥ /٢ ومنه ١ صفر حيث كان يلعب معنا في نفس المجموع وادامت التصفيات الدولية تقام على طريقة الدوري من قبل منتخبنا أريج من كرة الصين .

الامارات وكوريا
الشمالية

والفريق الصيني يجمع بين سرعة الأداء ويوفر لبعض الدول المهارات العلمية والتفكير الجيد داخل الحلب امثل ما لىن ساعد الهجوم وزميلة على يوكسين وجويو جون وهونج تشونج ويونج كيجانج وساعد الفريق الصيني على الإلقاء السريع لاسيما في نقل الهجمات وتو الأواء الانتظام على متبذبا الوتيرة الإواء البرائيل ولكنة العربية المميرة وللخصاص الفنية الميزة والمخات الغربية والمهارة الفنية لعظم المميرة وتلك مميزات وخصائص ترجع من علة متخذة الوتيرة الوتيرة يذيع بأسلوب متوازن بين النباذ والهجوم حث يجيد لاعونا سرعة التحول من الدفاع للهجوم ويؤمن كراوس على تنظيم خطوط دفاعا اعتدا على مراقبة الإلاع قبل الكرة وهو أسلوب اتية فاعلمته الخلقية في جميع مباريات المنتخب السعودي ٥٥٠

إعلان قريدي

يعلن / زين الله عتيق الله السلمي
عن فقد لوحة سيارة ماني لوكس
مطابق رقم ٨٣٦ رقم اللوحة ١٩٣٧٠٠
تكال الصيانة من جدة. فعل
من يجدها يسلمها الي مرور جدة وله
الشكر - المارة ١٧١٥

**مكتبةا الوطنية امام
العين**

يعلن مكتبةا الوطنية اليوم اول
مخاض ٢٠٠٨ من اجل اننا قد
تحتفل بمرور ١٠٠ سنة على
الوطنى ورجله البطل

١٢٩٠٠٤٤٤	الزنان	٦٧١٥٨١١	الزنان
٧٤٥١٨٦٩	الزنان	٥٨٧٢٩٧٠	الزنان
٤٤٤٤٣٤٣	الزنان	٥٥٤٤٦٥٤	الزنان
٧٤٤٤٥١٤	الزنان	٣١٧٠٣٨١	الزنان
٧٤٤٤١٠٦٥	الزنان	٣٣٨٦٧٧٧	الزنان
٥٥٥٠٧٧٧	الزنان	٦٤٤٤٣٤٠	الزنان
٦٤٤٤٧٤٤	الزنان		

الآن
في المكتبات

مجلة اسلامية
جامعة تصدر
شهريا.

دعوة فتاوي تحقيقات اخبار قضايا ليات

فک

إمّياز التوزيع:

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

هاتف: ٤٧٨٠ - ص.ب ٦١٤٦٦ الرياض - ١١٥١٥
فاكس: ٤٧٨٠ - تليكس: ٤٦٧٢٥

٤٥٤٤٣٤٤	الخج	٤٤٣٠٠٩٦	الجوف	٤٧٨٥٥٦٠	الرياض
٦٦٦٠٤٤٠	عرعر	٥٥٨٧١٥٦	مسكة	٤٧٨٥٥٥٩	
٧٥٥١٨١٩	الساح	٦١٧٤٥١١	جدة	٨٦٦٨٩٠٤	الدمام
٤٤٤٤٣٣٣	الزلفي	٥٨٧٤٩٧٠	الأحساء	٣٣٤٠١٣	القصيم
٦٤٤٤٥١٤	التميراث	٥٢٤٢٦٥٤	تجارات	٩٤٤٥٩٨٤	أبها
٦٥٥١٠٦٥	الدوادمي	٣١٧٠٣٨١	جبرات	٧٣٤٧٧٨٨	الضائق
٤٤٠٠٧٧٧	حوطة بني تميم	٣٢٨٧٦٧١	بقيق	٨٣٦١١١٨	الدمشق
٦٤٥٥٧٤١	بستنة	٦٤٤٤٣٤٠	الجوف	٥٣٤٣٤٣١	حائل

صدور جدول مباريات دوري الناشئين بأبها



● أبها - علي هشلول
صدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بأبها جدول مباريات دوري الناشئين حيث جاء على النحو التالي :-
١ - قسمت الاندية إلى ثلاث مجموعات وهي :
أ - الضخيل / الزيتون / السروات
ب - ضحك / جرش / صقر الجزيرة / العرين
ج - الوديع / الشهيد / المصيف

ويصعد الفائز الأول من كل مجموعة للاشتراك بمباريات أوتال المجموعات على بطولة المنطقة ..
وجميع المباريات تبدأ بعد الانتهاء من صلاة العصر بعشر دقائق .

● الدور الأول
● الثلاثاء ٤/١٨
المصيف / الوديع
جرش / ضحك
الخميس ٥/١٩
نخل / الزيتون
صقر الجزيرة / العرين
الجمعة ٦/٢٠
الشهيد / المصيف

الرأي الرياضي

ص ب ٧٠٩٥ - جدة ٢١٤٦٢

في تصفيات كأس العالم



السويد هزمت البانيا

ستوكهولم - أ ب - فازت السويد على البانيا ١/٣ في مباراة كرة القدم التي أقيمت مساء أول أمس في ستوكهولم أمام ٣٢٤٢٤ متفرجا في إطار تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الأوروبية الثانية . سجلت البانيا هدفا في الدقيقة الثامنة بركة جزاء عن طريق سوكول كوشتا ثم سجلت السويد هدفها الثالث في الدقائق ١٩ و ٥٤ و ٩٠ عن طريق ماس ماغوسون وكلاس إينغستون وإيف إينغستيفست . وتتصدر انكلترا والسويد المجموعة الثانية برصيد ٨ نقاط من ٥ مباريات لكل منهما لكن انكلترا تتفوق بفارق الأهداف . وتقام المباراة المقبلة في المجموعة الأربعة المقبل بين بولندا وانكلترا في مدينة كاتوفيتش البولندية .

ترتيب المجموعة الثانية

المنتخب	لبي	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
انكلترا	٥	٢	٢	١	١٠	٨	٨
السويد	٥	٢	٢	١	١٠	٨	٨
بولندا	٢	١	٢	٢	٥	٩	٥
البانيا	٥	٠	٠	٥	١٣	٢	٠

تعادلت غواتيمالا وأمريكا فتأهلت

كوستاريكا إلى نهائي المونتريال

تعادل منتخب غواتيمالا والولايات المتحدة صفر/صفر أمس في غواتيمالا سيتي في إطار تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ لمجموعة الكونكاكاف أمريكا الشمالية والوسطى وجزر الكاريبي فمضت كوستاريكا إحدى بطاقتي المجموعة وستشارك في النهائيات للمرة الأولى في تاريخها . وتملك كوستاريكا ١١ نقطة وهو رصيد آمن لها بطاقة من الشنتين مخصصتين للمجموعة أما البطاقة الثانية فتتنافس عليها ترينيداد وتوباغو ٩ نقاط وباراغواي ٨ نقطة والولايات المتحدة ٨ نقاط وباراغواي لها مباراتان وكوستاريكا هي الدولة السادسة التي تأهلت إلى نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ رسميا حتى اليوم وسبقتهما إلى ذلك إيطاليا - الدولة المنظمة - والارجنتين حاملة اللقب ويوسفيا والبرازيل والأوروغواي .

ترتيب مجموعة الكونكاكاف

المنتخب	لبي	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
كوستاريكا	٨	٥	١	٢	١٠	٦	١١
ترينيداد وتوباغو	٧	٢	٢	٣	٧	٤	٨
الولايات المتحدة	٦	٢	٢	٢	٧	٤	٨
غواتيمالا	٦	١	٢	٣	٤	٧	٥
السلفادور	٥	٠	١	٤	٢	٨	١

المانيا الشرقية تحقق المفاجأة وتنهزم

روسيا في تصفيات كأس العالم

حلت المانيا الشرقية مفاجأة في تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الأوروبية الثالثة عندما فازت على الاتحاد السوفيتي ١/٢ في المباراة التي أقيمت مساء أمس في كارل ماركس شتات أمام ٢٥ ألف متفرج . وبقي الاتحاد السوفيتي الذي مني بخسارته الأول في التصفيات متصدرا المجموعة برصيد ٩ نقاط من ٧ مباريات وهو سيلعب مباراته الأخيرة على أرضه في ٨ تشرين الثاني نوفمبر المقبل ضد تركيا علما بأن التعادل يكفي ليتأهل رسميا إلى نهائيات الكأس في إيطاليا . وفي المقابل فإن فوز المانيا الشرقية على ألمانيا الضيف في أحرار إحدى بطاقتي المجموعة علما بأنها ستلعب مباراتها الأخيرة ضد النمسا في ١٥ تشرين الثاني نوفمبر المقبل في فيينا وبالإضافة إلى المباراتين المذكورتين فإن تركيا ستستضيف النمسا في ٢٥ تشرين الأول أكتوبر الحالي . وقد سجلت أهداف مباراة اليوم جميعها في مدى خمس دقائق من الشوط الثاني وبدا السوفياتي ليتفشيكيو التهديد في الدقيقة ٧٨ اثر تمريرة من بروتاسوف وتعادلت المانيا الشرقية في الدقيقة ٨٠ بواسطة توم ثم تقدمت بهدف ثان في الدقيقة ٨٢ عن طريق سامر .

ترتيب مجموعة الكونكاكاف

المنتخب	لبي	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الاتحاد السوفيتي	٧	٢	٢	٣	٦	٩	٨
النمسا	٦	٢	٢	٢	٦	٩	٨
المانيا الشرقية	٦	١	٢	٣	٦	٩	٨
إيسلندا	٦	١	٢	٣	٦	٩	٨
تركيا	٦	٠	١	٥	٩	٨	١

دوري السطائرة

لدرجة الشباب

الدور الأول

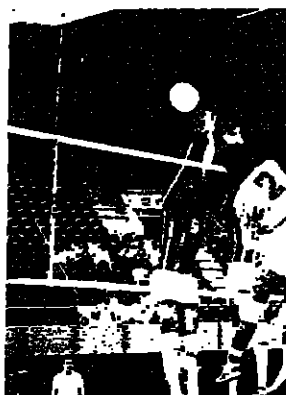
● الاثنين ٢٤/١٢
الجمعة ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٨/١
الجمعة ٢٢/١

الدور الثاني

● الاثنين ٨/١
الجمعة ١٢/١
● الاثنين ٢٦/١
الجمعة ٣٠/١
● الاثنين ٩/٢
الجمعة ١٣/٢

الدور الثاني

● الاثنين ٤/١٨
الجمعة ٨/١٨
● الاثنين ١٢/١٨
الجمعة ١٦/١٨
● الاثنين ٢٤/١٨
الجمعة ٢٨/١٨
● الاثنين ٥/١٩
الجمعة ٩/١٩
● الاثنين ١٧/١٩
الجمعة ٢١/١٩
● الاثنين ٢٩/١٩
الجمعة ٣/٢٠



دوري الكرة

السطائرة للدرجة الثانية

لدول الأول

● الاثنين ٢٤/١٢
الجمعة ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٨/١
الجمعة ٢٢/١

الدور الثاني

● الاثنين ٨/١
الجمعة ١٢/١
● الاثنين ٢٦/١
الجمعة ٣٠/١
● الاثنين ٩/٢
الجمعة ١٣/٢

الدور الثاني

● الاثنين ٤/١٨
الجمعة ٨/١٨
● الاثنين ١٢/١٨
الجمعة ١٦/١٨
● الاثنين ٢٤/١٨
الجمعة ٢٨/١٨
● الاثنين ٥/١٩
الجمعة ٩/١٩
● الاثنين ١٧/١٩
الجمعة ٢١/١٩
● الاثنين ٢٩/١٩
الجمعة ٣/٢٠

جدول مباريات أوائل المجموعات

● الأربعاء ٢٩/١٢ - ١
● الجمعة ١/١ - ج
● الأحد ٣/١ - ب

دوري كرة السلة لدرجة الشباب والأشبال لعام ١٤٠٩-١٤١٠

تنس طاولة - درجة الشباب

الدور الأول

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

تنس طاولة - الدرجة الثانية

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

كرة سلة - درجة الشباب

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

كرة سلة - درجة الأشبال

الدور الأول

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

دوري كرة اليد للدرجة الثانية / شباب / وأشبال

كرة يد - درجة الشباب

الدور الأول

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

كرة يد - درجة الأشبال

الدور الأول

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

كرة يد - درجة الثانية

الدور الأول

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

كرة يد - درجة الثانية

الدور الأول

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

كرة يد - درجة الثانية

الدور الأول

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

كرة يد - درجة الثانية

الدور الأول

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الدور الثاني

الأحد ٢٨/١٢
● الاثنين ٤/١
الجمعة ٨/١
● الاثنين ١٢/١
الجمعة ١٦/١
● الاثنين ٢٤/١
الجمعة ٢٨/١

الجولة الأخيرة من تصفيات آسيا للبطولة

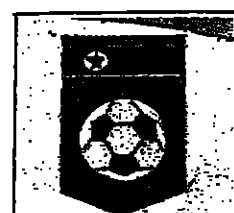
إيطاليا ٩٠

اليوم

ستاقورة



تحليل كتبه : حامد حمدي

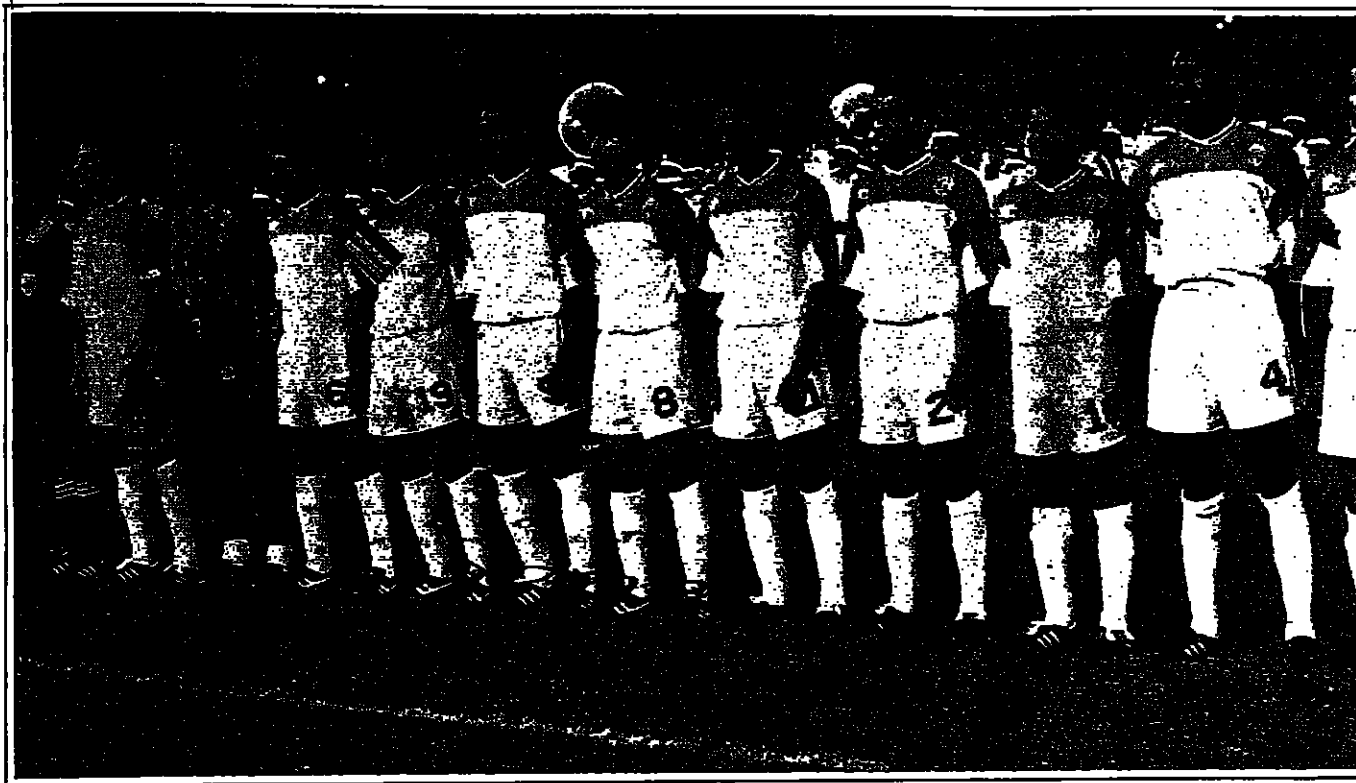
QATAR
Qatar Football AssocKOREA REP.
Korea Football

UNITED ARAB EM

CHINA PR
Football AssociationSAUDI ARABIA
Saudi Arabian Football
Federation
١٩٥٥

أبطال المجموعات الست يتواجهون في صراع محموم من أجل الظفر ببطاقتي الصعود لنهائيات كأس العالم

في تصفيات مكسيكو ٨٦ كان يلعب المجموعة الأولى (ب) التي ضمت معه العراق والأردن ولبنان وفي المرحلة الأولى من الصراع تكتتضت قطر من الفوز على العراق ٣/٠ صفر في الدوحة لكن نهاية المرحلة الأولى كانت غير سعيدة بالنسبة للقطريين فقد أقيمت المباراة بالفوز والهدف بين العراق و١/٢ وهي المباراة البرازيل ديتونساني والذي صعدت بالقطر إلى الدور الثاني والآخر من التصفيات وكان يقود قطر في تلك التصفيات الحروب الاتحاد القطري خصيصاً لشوار التصفيات الأخير بعد انتهاء مهمة كارلوس كيرال من مرب السد القطري الذي قاد الفريق القطري في المرحلة الأولى من التصفيات والتي أفضوا فيها المنتخب العراقي عقد قطر الدارسة وكان كيرال قد تولى مقاعد المنتخب القطري عقب إعفاء البرازيل برونكيو بعد سقوط الفريق القطري على يديه في نهائيات الدوحة ٨٨ واستطاع كيرال في فترة وجيزة للغاية من بناء فريق قطري جديد كان عبء عودة الفريق هو إدخال عناصر شابة جديدة مرزجها ببعض العناصر القليلة والمتواجدة في تشكيلة الفريق والتي أبقى عليها كيرال في خلال مشوار الإصصاليات الأولى ونجح كيرال في المجموعة الجديدة لتجديداً كبيراً بعد أن زرع الثقة في نفوس لاعبيه وقام الفريق القطري عرضاً قوية في التصفيات بداها الفريق بالهزم في الأردن ١/٠ صفر على عمان ٣/٠ صفر وعلى العراق ١/٠ صفر ولهذا كان لكه قطر والعراق الأخير في بغداد هو اللقاء الحاسم في تحديد بطل هذه المجموعة الأولى وفي تصفيات القطري عرضاً مثلاً في بغداد وكان صاحب السبق ولم يمكن المنتخب العراقي من مراده بفضل الأداء البرصيد والحديث الذي قدموه والذي تامل بعدم التقيد بالبرازيل والقتال على كل كرة حتى أنهم تقدموا على العراق ١/٠ صفر حتى أن يتغلب العراق ويتقدم بهدف التشرين لحسين سعيد قبل النهاية بـ ١٧ دقيقة لكن عادل خميس جناح قطر الخطر أطاح بأهل حارس حارس النهاية بـ ٦ دقائق فقط عندما اقتضت هدف التمثيل الذي صعد بقطر في الدور الأخير من التصفيات وعلى حساب العراق وبرصيد ٩ نقاط فقط للمنتخب القطري وهكذا حقق كيرال مع قطر الفوز على العراق ١/٠ صفر وتصل مرة واحدة مع سوريا صفر/صفر وبذلك صعد إلى المرحلة النهائية من التصفيات.



منتخبنا الوطني السعودي معاق آسيا الأول وزعيمها المرشح الأكبر للصعود إلى إيطاليا ٩٠

منتخبنا الوطني السعودي

بطل اسيا وعملاقها الأول

المرشح الأول والأكبر للصعود

أول مرة في تاريخ الكرة السعودية ومن الأعراق تتمنى التوفيق لأبطالها الكبير.

كيف تامل منتخبنا الوطني

حقق منتخبنا الوطني المركز الأول من المجموعة الآسيوية الآفنية برصيد ٧ نقاط وسبع أهداف بعد فوزه على سوريا ٤/٠ في اللقاء الأول وفوزه مرة أخرى ١/٠ صفر وتصل مرة واحدة مع سوريا صفر/صفر وبذلك صعد إلى المرحلة النهائية من التصفيات.

● فرق اسيا الغربية بزعامه كوريا الجنوبية تقربص لفرقنا العربية الخليجية والأمل الكبير معقود على بطل اسيا

استعدادات هائل تحت اشراف ديتونساني

خاض الفريق القطري مرحلة اعداد مبكر ومختلفة من واحد استعداداً للكرة المرحلة الأخيرة من التصفيات وكانت الدينامية معسكر البرازيل في النصف الثاني من شهر يونيو الماضي ولعب هناك الفريق ٤ مباريات تجريبية فاز فيها على ثلاث فرق وخسر واحدة ومن البرازيل إلى قطر بعد شهر كامل قضاه هناك وابتدأ بعدها جولة عربية لعب فيها أمام مصر في الإسكندرية وتعادلت ٣/٣ ومن مصر إلى الجزائر حيث لعب



المنتخب القطري يقوده من جديد ديتونساني

● منتخب قطر المنتخب القطري يحلم بالوصول إلى كأس العالم منذ المونديال الأخير

الكرة السعودية رحلة علاج رائعة وهي وسولنا إلى نهائيات كأس العالم

منتخبنا الوطني المرشح الأكبر في التأهل

منتخبنا الوطني خاض مرحلة استعداد جادة من أجل هذه التصفيات النهائية والجميع ينظر إليه باعتباره المرشح الأكبر والأول للوصول إلى إيطاليا ٩٠ والمنتخب السعودي يستند في تلك الترشحات التي تؤهله إلى أدلة عملية وخصائص فنية اكتسبها تجاربه السابقة وانتصاراته المتتالية فمن ينظر إلى مرحلة استعداده الجادة لنهائيات الدوحة ٨٨ يجد أنها جاءت مواكبة تماماً للمرحلة الطبيعية والتي أحرزت في النهاية فوزه بكأس الآسيوية التاسعة لسلام وبذلك لم يخالف أبداً ترشيحات المرشحين والخبراء والنقاد عندما ظن بكأس وهرز كوريا الجنوبية في النهائي بركلات الترجيح الإضافية والمنتخب السعودي كفاءة خاض مرحلة استعداد جادة ومؤثرة للغاية وإملاكه للخصائص الفنية المتميزة من بقاء الفريق الآسيوية وسجل بطولته وانتصاراته تجعله في مقدمة المرشحين للتأهل في هذه الجولة الأخيرة للفريق القطري السعودي يملك شخصية فنية مؤثرة داخل الملعب والدليل إقبال اللعب الذي ينجح لا يعود في فوزه فرياً على الخصم وقد رأينا هذا مراراً وتكراراً في نهائيات الدوحة ٨٨ وبفضل هذا الإقبال الخاص ينجح دائماً لاعبي المنتخب السعودي في تحديد خصائصهم وقدراتهم بفضل امتيازات بيئات تشكيلة ومجموعة واسعة أصعب الملوك الحربية العالية والمستويات الفنية المؤثرة علوة على الأداء الجماعي والكرة الحديثة المتغيرة في تلك السيناريوهات المؤثرة والواضحة في أسلوب وتكتيكات الفريق الهجومي والدفاعية والمتغيرة في الكفاءة الفنية التي يدافع بها الفريق السعودي عند فقدان الكرة وذلك التكتل والتلاحم المؤثرين خطوطه عندما يمتلك الكرة ويحاول للهجوم مطابقاً أصول الكرة الحديثة في الكفاءة الفنية لهجميه والتكتل الواسع للمراكز والتحررات المؤثرة للاعبين بدون كرة وكما خصائص وفنيات الكرة الحديثة التي يقدمها الفريق السعودي فضلاً عن خبرة بعض لاعبيه الكبار الذين يقومون بأشغال التجميع ومسجل وعبدالجواد وهذه الخصائص الفنية المؤثرة مكن الفريق السعودي من أن يكون صاحب منهج متفكر في الأداء والتطبيق الميداني علوة على ارتفاع نسبة المهارات والملكات الفردية في لاعبيه والتي تمكن بعضهم من تغيير تتلجج ومسار المباريات في لحظة أمثال الهدف الغر ماجد عبدالله والشواهد السابقة كثيرة تلك الخصائص الفنية إذا أضفنا إليها قوة وخبرة الحروب الكبير كارلوس البرزو والذي يقصف بالذخائر الشديدة لاته من المسربين اللاتل الذين يعرفون كيف يشعرون الخطة المناسبة لتحقيق الفوز علوة على قوته الفلكية في تنظيم لاعبيه لمعالجة الهجمات ومراقبة اللاعب قبل الكرة وهو أحد أسرار تفوق الأساليب الدفاعية التي يطبقها الفريق السعودي المتميز ومع كل هذه الخصائص والمميزات والخبرات التي اكتسبها منتخبنا الوطني في البطولات العديدة التي خاضها فإنه لا بد وأن يكون في مقدمة المرشحين وأولهم

علوة على الحافز الهيب الذي يدخل به الفريق السعودي معمة المرحلة الأخيرة من التصفيات فلذلك الجبل

التنين الصيني الدرس جيداً ولهذا حقق بطولة مجموعته هذه المرة بلارق الإمداد عن إيران وصعد للدور الأخير وهو يامل هذه المرة أن يكون قد اكتسب الخبرة اللازمة التي تمكنه من الصعود في مشوار المرحلة الأخيرة الصعب والمرير ويكتسب الفريق القطري الصيني للخصائص الفنية في مثل هذه التصفيات سيكون واحداً من المنافسين الأقوياء والذي سيحاول جداً المزامعة بقوة لكي يكون واحداً من أصحاب بطاقتي الصعود الوحيدتين للنهائيات وهكذا تتشكل وتتلاحم خطوط وقادرات المنتخب الستة أبطال المجموعات في صراعهم المحموم من أجل الوصول للتأهل إلى مونديال إيطاليا ٩٠ وهو صراع كروي لرحمه فيه لأن التأهل يعني الكثير لتاريخ الفريق القطري خاصة فرقنا العربية الخليجية والتي تأمل أن تقسم إلى ركن الدول التي ظهرت في المونديال لاسيما بعد امثلة والسعة الكروية الحديثة التي حققها الكرة الخليجية بزعامة الكرة السعودية وتألقها الكروي المميز على كافة المستويات القارية والدولية والخليجية وإذا كان قاسم الكرة السعودية الذهبية هي كأس العالم للشبابين آخر الإنجازات العالمية الكروية وليس آخرها بطل الله فله يتوجب على أبطال الكرة السعودية الكبار وزعماء اسيا الكرويين مرتين متتاليتين أن يتوجوا عصرهم الذهبي هذا بالفوز والظهور في مونديال إيطاليا ١٩٩٠ هذا الحلم والامل الكبير الذي يدغدغ مخيلة كل الجماهير العربية للكرة والتي تأمل بمساعدة عطفة الكرة السعودية في إيطاليا وبيننا وبين هذا الامل خمس مباريات فقط يخوضها أبطالنا ابتداء من اليوم فاعرفوا مدى ومن الأعراق أن تكل جهود أبطالنا ولاعبينا الكبار بقتوفهم في تلك المعركة الكبرى التي تخوضها الكرة السعودية وهي ليست أول معركتها وأولها التي أقيمت فيها جدارتها وتوقها على نظائرها ولكن التحدي هذه المرة يختلف في شكله ومضمونه ومعداه ففرق الغرب الآسيوي تقربص لبطل اسيا العربي والفرائد منتخب الإمارات وقطر ولكن الثقة صلاحوامناً أن ينجح أبطالنا العرب بزعامة الكرة السعودية أن يهزموا هذا التحدي كما فهدوه من قبل وأن يوفق الفارسين العربيين قمار والامارات في مشوار التحدي مع منتخبنا الوطني وأن نرى في المونديال القادم بإيطاليا ٩٠ مع منتخبنا الوطني السعودي بأن الله منتخب الإمارات أو منتخب قطر فهذا هو امنا جميعاً لكي ترتفع راية الكرة العربية والخليجية بسم الله إيطاليا ٩٠

وربما سيكون الخالق العربي الخليجي جماعي كما تأمل لكي تضمن الكائنات معاً خاصة وأن الكرة السعودية تعيش عصرها الذهبي بتألقها على كافة مستويات المحافل الكروية علوة على الصعود المؤثرة التي تنقلب الكرة القطرية وتغيرتها الإماراتية والتي حقق كل منها فترات سريعة ومتلاحقة في تطورهما ومستواهما لاسيما بعد مرحلة الصعود التي أقيمت بعد نهائيات الدوحة ٨٨ لاسيما مع عكسهما سريعاً من أحداث أكبر مفاجآت في مرحلة الإصصاليات الأولى حيث أضاف قطر بطل جدارة المنتخب العراقي والذي كان يمثل العقدة الدائمة للفريق القطري في مشوار تصفيات كأس العالم وفي هذه المرة نجحت قطر في إزاحة احد معلمي اسيا في مونديال المكسيك ٨٦ الأخير بينما نجح الفريق الإماراتي في الإطاحة بالفريق الكويتي والذي كان يجاهد لعدة أيام ٨٢ لكنه سقط أمام الفريق الإماراتي المتحضر والذي يقوده ماريو زاجالو الذي سبق وأن حقق بالكويت حلم الصعود لنهائيات المونديال ٨٢ وفي إيطاليا ٩٠ يلوح زاجالو هذه المرة منتخب الإمارات الفنى وهذا تشترك المنتخبات الخليجية العربية الثلاثة السعودية والإمارات وقطر في كونها تسمى بكل قواها وللمرة الأولى في تاريخها تلوح الفرصة قوية ومواتية من أجل الظفر ببطاقتي الصعود إلى نهائيات باغرم من التحدي الكبير الذي ترسم خطوطه فرق الغرب الآسيوية المهيمنة بالكرويين الشمالي والجنوبي والأولى سبق لها الظهور في كأس العالم الثامن بإيطاليا ١٩٦٦ وهي المرة الوحيدة التي ظهرت فيها كوريا ببنوم بيه في كأس العالم في الجنوبية سواء فقد ظهرت مرتين في النهائيات العالمية ١٩٥٤ بسويسرا والمكسيك ١٩٨٦ وهي تأمل الآن في الظهور الثالث لها في المسرح العالمي للكرة أما الثنائي الصيني بلد الإلف مليون فهو لم يسبق له الظهور ولا التأهل في أي مونديال للكرة وحتى وهو وصيف لبطل اسيا ١٩٨٤ خسر سباق التأهل في دور الأول عندما كان يلعب في المجموعة الرابعة وأخرجه من السباق فريق هونغ كونج والذي خسر هو الآخر من اليابان في مرحلة نصف النهائية ويبدوها خسرت اليابان الجولة الأخيرة أمام كوريا الجنوبية التي انتزعت بطولة الذهاب عن الشرق الآسيوي بمكسيكو ٨٦ وهذا استوعب

تكون بمقتضى المملكة الى التصنيفات النهائية الاسيوية الخامس العاشر 1999 م
من الاستاذ / محمد علي داود مدير علم الفحقيات والاستاذ / منصور
عبد العزيز القصيري رئيس الوفد الاعلامي والسيد كلوس الترويلور
مديرا والمهندس غنيب الحرجي وهوايس مفتلا ساعدين للمدير وبذلك فاق
مدربا للحراس ولويس يتلقى هياوس وبيع نترجنا وسعد الجريسي
حسابا وبرامع المفتاحين اذ باعد الله عن الفخاميس ما هو عايس



